

(Test)inventarisatie kapellen in Vlaanderen

Wij willen jou alvast van harte bedanken om aan deze testinventarisatie deel te nemen!

Waarom een testinventarisatie? Aan de hand van deze oefening willen we de duidelijkheid en moeilijkheidsgraad van een de invulvelden testen.

Vind je bepaalde invoervelden of verwoordingen onduidelijk? Laat het ons dan zeker weten! Onderaan voorzien we een invoerveld waar je iedere opmerking in verband met de testinventarisatie kan plaatsen. Die informatie gebruiken we dan om de definitieve inventarisatie verder te verfijnen!

De definitieve inventarisatie zal in het voorjaar van 2023 verschijnen!

^ vereist

Identiteitsfiche van de kapel

Door technische redenen laat dit formulier het niet toe om foto's van de kapel toe te voegen (vooraanzicht, zijaanzicht en interieur).

Op het definitieve platform zal dit echter wel mogelijk zijn.

Heb je foto's van de kapel? Houd ze dan goed bij!

Zijn er nog geen foto's, of de foto's zijn van minder goede kwaliteit, kan je eventueel nieuwe foto's maken!

1

Naam van de kapel

Om ervoor te zorgen dat de benaming uniform wordt ingevoerd, kiezen we ervoor om de naam op de huidige toewijding te baseren.

Voor de schrijfwijze kan je van het menu van vraag 2 gebruikmaken!

Voorbeeld:

De kapel is toegewijd aan: Onze-Lieve-Vrouw van Loreto

Naam: **Kapel van** Onze-Lieve-Vrouw van Loreto

2

De kapel is toegewijd aan:

Dit is geen exhaustieve lijst. Mocht de toewijding niet tussen de lijst staan, kan je de toewijding steeds via de optie 'andere' onderaan de lijst toevoegen.

- Onze-Lieve-Vrouw aan de Staak
- Onze-Lieve-Vrouw Hulp der Christenen
- Onze-Lieve-Vrouw in den Akker
- Onze-Lieve-Vrouw Onbevlekt Ontvangen
- Onze-Lieve-Vrouw van Altijddurige Bijstand
- Onze-Lieve-Vrouw van Bijstand
- Onze-Lieve-Vrouw van Fatima
- Onze-Lieve-Vrouw van Hemelrijk
- Onze-Lieve-Vrouw van Loreto
- Onze-Lieve-Vrouw van Lourdes
- Onze-Lieve-Vrouw van Scherpenheuvel
- Onze-Lieve-Vrouw van Zeven Smarten
- Onze-Lieve-Vrouw van Zeven Weeën
- Onze-Lieve-Vrouw ter Sneeuw
- Onze-Lieve-Vrouw Troosteres der Bedrukten
- Onze-Lieve-Vrouw van Fatima
- Onze-Lieve-Vrouw van Banneux
- Onze-Lieve-Vrouw ten Doorn
- Sint-Anna
- Sint-Anna-ten-Drieën
- Sint-Antonius-Abt
- Sint-Catharina

- Sint-Catnarina
- Sint-Dimpna
- Sint-Jozef
- Sint-Niklaas
- Sint-Odrada
- Sint-Rochus
- Sint-Willibrordus
- Andere

3

Alternatieve benaming van de kapel

Kapellen kunnen naast een 'officiële' benaming ook een plaatselijke of alternatieve benaming hebben, die vaak bekender is dan de officiële. Die plaatselijke benaming kan een verwijzing zijn naar de locatie van de kapel, een gebeurtenis of een reden waarom de kapel bezocht wordt.

Als de kapel een alternatieve benaming (of meerdere) heeft, kan je die hier invoeren.

4

Duid de kapel op de kaart aan (**niet verplicht**)

Klik op onderstaande link om de korte handleiding te bekijken.

<https://imgur.com/a/vhBXm1s>

Klik op onderstaande link om toegang tot de kaart te krijgen!

<https://www.google.com/maps/d/u/0/edit?mid=1STNGFIRdnmUQ2u4jNuTFh2odKQJto-Bu&usp=sharing>

Vond je de kapel op de kaart aanbrenge moeilijk of makkelijk? Duid het hieronder aan.

1 sterretje = heel moeilijk

5 sterretjes = heel makkelijk



5

Locatie van de kapel: Straatnaam & nummer *

Als de kapel geen duidelijk adres heeft, kan je gebruikmaken van 'op de hoek van' of 'tegenover'.

6

Locatie van de kapel: Deelgemeente *

7

Type kapel *

Klik op onderstaande link om de foto's per type te kunnen bekijken:

<https://imgur.com/a/V3prZYe>

- Betreedbare kapel
- Pijlerkapel
- Muurkapel (nis)
- Muurkapel (kast)
- Staakkapel
- Boomkapel
- Mantelkapel
- Grot
- Het type is onduidelijk of het is een mengvorm

8

Wie is de eigenaar?

- Gemeente
- Kerkfabriek
- Particulier of privé-eigenaar
- Organisatie of vereniging
- Eigenaar is niet gekend
- Andere

9

Wordt de kapel onderhouden?

- Ja
- Neen
- Niet geweten

10

Indien de kapel onderhouden wordt: door wie?

11

Bouw van de huidige kapel: Periode

Als je niet zeker bent, mag je dit veld leeglaten.

- <1500
- 1501-1550
- 1551-1600
- 1601-1650
- 1651-1700
- 1701-1750
- 1751-1800
- 1801-1850
- 1851-1900
- 1901-1950
- 1951-2000
- 2001<
- Bouwperiode van de huidige kapel is onbekend

12

Bouw van de huidige kapel: Jaartal

Als je het exacte bouwjaar van de kapel kent, kan je het hier invoeren.

Een jaartal is voldoende bv. "1953".

13

Is de kapel vanop de openbare weg zichtbaar?

- Ja
- Neen

14

Is de kapel publiekelijk toegankelijk?

Met 'publiekelijk' bedoelen we of je de site rondom de kapel kan betreden.

- Ja
- Neen

Levende tradities en praktijken

15

Waarom werd de kapel gesticht?

- Na de vondst van een beeld
- Ter bescherming van huis, schuur, vee, oogst, familie, ...
- Uit dank na genezing
- Uit dank na behouden terugkomst (uit oorlog, gevangenschap, ...)
- Uit dank na een epidemie
- Het was al een bedevaartsoord
- Ik ken het stichtingsverhaal (nog) niet
- Andere

16

Beschrijf het stichtingsverhaal van de kapel

Hieronder kan je het stichtingsverhaal of ontstaansgeschiedenis van de kapel kort schetsen.

17

Beschrijf de levende praktijk(en) of traditie(s) die aan de kapel verbonden zijn

Wat verstaan we onder levende praktijken of tradities?

Een ander woord voor levende praktijken is **immaterieel erfgoed**. Dat zijn tradities, gewoonten, kennis, vaardigheden, ambachten en vakmanschap, die over generaties doorgegeven worden.

Een grootmoeder gaat met haar kleindochter bidden bij een beeldje van de heilige Apollonia in de hoop dat het meisje van kiespijn verlost raakt. Om de genezing van een ziek persoon te bekomen, wordt er een lapje stof van de zieke achtergelaten. De blauwwitte versiering die tijdens de meimaand wordt aangebracht. Ook de jaarlijkse hondenzegening zorgt telkens weer voor een levendig tafereel aan de kapel.

Dit zijn slechts enkele voorbeelden van praktijken en tradities die onlosmakelijk verbonden zijn met kapellen en de vereerde heilige. Een aantal vormen daarvan blijven vandaag voortbestaan zoals kaarsen branden, bidden tot plaatselijke heiligen om bepaalde kwalen te verlichten, bedevaarten & processies, zegening van dieren, fietsen of andere objecten, aanraken van objecten tot kapelletjestochten en vele andere praktijken en tradities.

Probeer de levende traditie of praktijk zodanig te beschrijven dat iemand, die er helemaal niets van afweet, zich het voor de geest kan halen!

Enkele mogelijke richtvragen. Het is niet verplicht om deze vragen te beantwoorden, maar ze kunnen je helpen bij het beschrijven van de levende praktijken of tradities!

- Hoe zou je de praktijk kort omschrijven?
- Wanneer of tijdens welke periode vindt de praktijk plaats?
- Waarom doen mensen deze praktijk?
- Welke handelingen worden er uitgevoerd en in welke volgorde?
- Worden er tijdens de praktijk of traditie bepaalde objecten gebruikt?

Objecten & Inboedel

18

Duid alle verschillende objecten of elementen aan die in de kapel aanwezig zijn.

- Beeld van de patroonheilige
- Andere beelden
- Beeldkledij of textiel op het beeld aangebracht
- Schilderij(en)
- Stoel(en)
- Bank(en)
- Altaar
- Kaars(en)
- Prenten, kaarten & foto's
- Bloemen, bloemstukken & bloempotten
- Glasramen
- Inscriptiesteen

19

Zijn er ex-voto's in de kapel aanwezig?

Ex-voto's (of votiefgeschenken) zijn allerhande voorwerpen die personen uit belofte aan een heilige schenkt, ofwel om een gunst te verkrijgen ofwel om dankbaarheid te vertonen. De bekendste ex-voto's zijn de zilveren en wassen exemplaren die vaak nog in kapellen aangetroffen worden. Ze kunnen verschillende vormen aannemen, maar meestal in de vorm van menselijke organen, ledematen en dieren.

- Ja
- Neen

20

Beschrijf de ex-voto('s)

De omgeving, de kapeltuin en het landschap



Elk landschap vertelt een verhaal over de relatie tussen de mens en zijn omgeving. De plaats en omgeving van een kapel is daar gaan uitzondering op. Kapelbomen en hagen rondom een kapel hebben vaak een lange geschiedenis en spelen soms een belangrijke rol in plaatselijke tradities of praktijken. Zelfs relatief recente aanplantingen hebben een symbolische betekenis omdat zij vaak oudere exemplaren vervangen.

Sommige kapellen danken hun ontstaansgeschiedenis dan weer aan een heilzame

21

De omgeving & kapeltuin: Welke objecten of elementen vind je in de directe omgeving van de kapel terug?

- Boom of bomen
- Haag
- Bloemenperk(en)
- Zitbanken
- Verlichting
- Vuilbak
- Infobord of paneel met informatie over de kapel
- Andere

22

Indien je op de vorige vraag 'boom of bomen' hebt aangeduid, over welke soort bomen gaat het dan precies?

- Linde
- Kastanje
- Eik
- Beuk
- Wilg
- Andere

23

Omschrijf de ligging van de kapel in het bredere landschap

- In een veld
- Op een heuvel
- In een bos
- Aan een rivier
- Aan een bron
- In een straat van een dorp of stad
- Aan een kruispunt

24

Hebben wij je toelating om het aangeleverde materiaal publiekelijk te tonen?

- Ja
- Neen

Feedback

25

Hoe makkelijk of moeilijk vond je de inventarisatie?

26

Welke vragen (of inventarisatievelden) vond je moeilijker dan andere velden?

27

Ontbreken er volgens jou nog inventarisatievelden?

28

Heb je verder nog opmerkingen, aanvullingen of bedenkingen?

29

Vul je de inventaris in functie van een vereniging of organisatie in? Zo ja: welke?

Deze inhoud is niet door Microsoft gemaakt noch goedgekeurd. De gegevens die u verzendt, zal worden gestuurd naar de eigenaar van het formulier.

 Microsoft Forms