

- Projectvereniging 2014-2020 Erfgoed Haspengouw - Cultureelerfgoeddecreet: werkingssubsidie voor een regionale dienstverlenende rol (cultureel- erfgoedconvenant) [31-12-2019]

Basisgegevens aanvraag

Welk soort werkingssubsidie vraagt u aan op basis van het Cultureel-erfgoeddecreet?

Dit veld is op voorhand ingevuld voor deze dossiersoort en kunt u niet aanpassen.

Werkingsubsidie voor een regionale dienstverlenende rol

Voor welke beleidsperiode vraagt u subsidie aan?

Dit veld kunt u niet aanpassen omdat er momenteel enkel kan aangevraagd worden voor de beleidsperiode 2021-2026.

2021-2026

Gevraagd subsidiebedrag

Neem dit bedrag over uit de samenvatting van de begroting die u als bijlage toevoegt bij de aanvraag.

Gemiddelde jaarlijkse kost

Neem dit bedrag over uit de samenvatting van de begroting die u als bijlage toevoegt bij de aanvraag.

Aanvraag indiendatum

Let op: uiterste indiendatum is 1 april 2020

Dit indiendatum wordt automatisch ingevuld wanneer u de aanvraag indient.
Na 1 april 2020 kunnen er geen aanvragen meer ingediend worden.

Voorstelling organisatie

Geef een korte voorstelling van de organisatie

Geef hier een korte voorstelling van de organisatie die de werkingssubsidie aanvraagt.

Indien de aanvraag wordt ingediend vanuit een intergemeentelijk samenwerkingsverband (IGS), vermeld daarbij zeker:

- de gemeenten die deelnemen aan het IGS / de gemeenten die een aanvraag doen voor een regionale dienstverlenende rol;
 - eventuele andere deelwerkingen binnen het IGS - bv. een werking rond onroerend erfgoed.
- Indien niet alle gemeenten van het IGS deelnemen aan een deelwerking, gelieve dit duidelijk te vermelden.

Indien de aanvraag wordt ingediend door een collectiebeherende organisatie (enkel van toepassing op Antwerpen, Gent, Brugge, Leuven en Mechelen) focus de beschrijving van de organisatie dan op de werking van de cultureel-erfgoedcel.

‘Het verschil tussen leven en dood’

Zo omschrijft Marcel Daerden, voorzitter van Historische Kring Membruggen, het belang van Erfgoed Haspengouw voor de lokale erfgoedverenigingen. Een straffe uitspraak maar één die veel erfgoedgemeenschappen onderschrijven. Want sinds de start in 2012 doet Erfgoed Haspengouw een frisse wind waaien in Haspengouw. Een professionele erfgoedwind die over verenigingen en gemeentegrenzen heen veel in beweging zet, activeert, zelfbewustzijn aanwakkert, kortom het lokale cultureel erfgoed en de actoren prominent op de kaart zet.

Niemand in Hoeselt die ook maar enigszins twijfelt aan de meerwaarde die jullie bieden aan onze gemeente... (cultuurambtenaar Yves Voncken bij verlenging engagement Hoeselt)

Erfgoed Haspengouw is het intergemeentelijk samenwerkingsverband tussen Alken, Bilzen, Borgloon, Gingelom, Heers, Hoeselt, Kortesseem, Nieuwerkerken, Riemst, Sint-Truiden, Voeren en Wellen.

In deze 12 Zuid-Limburgse gemeenten maakt het team van Erfgoed Haspengouw werk van een dynamisch cultureel-erfgoedbeleid. Dit gebeurt in nauwe samenwerking met de lokale besturen en met de professionele en niet-professionele verenigingen en organisaties in de regio. Erfgoed Haspengouw zet hierbij in op uitgebreide en kwaliteitsvolle dienstverlening en ondersteuning, zowel inhoudelijk, educatief, logistiek als financieel. Hierbij ligt de focus op een duurzame zorg voor en ontsluiting van bewonerserfgoed, religieus en agrarisch cultureel erfgoed. Deze drie overkoepelende thema's zijn prominent aanwezig in Haspengouw, de vruchtbare leemstreek van Zuid-Limburg met zijn karakteristieke glooiende landschap en veel kleine dorpskernen.

9+3 =12

Erfgoed Haspengouw is de voorbije jaren organisch en structureel uitgegroeid tot een professionele organisatie met een standvastig team. De intergemeentelijke samenwerking startte in 2012 met 10 gemeenten vanuit de erfgoedcellen Sint-Truiden en Tongeren. In de tweede beleidsperiode 2015-2020 is constructief verder gewerkt aan deze samenwerking, weliswaar zonder Tongeren dat sindsdien een zelfstandige koers vaart maar wel een graag geziene partner blijft. Alken, Kortesseem en Wellen zijn als kleinere landelijke gemeenten eveneens overtuigd van de meerwaarde van een gezamenlijke visie op en werking rond cultureel erfgoed. Ze sluiten aan vanaf 2021. De 12 gemeenten bestrijken een oppervlakte van 596,23 km² en tellen ca. 165.500 inwoners.

‘Zelfbewust en met durf zelf aan de slag’ (Jos Valley van HK Heers)

Met de ruggensteun van Erfgoed Haspengouw is het draagvlak voor cultureel erfgoed bij actoren en lokale besturen sinds de vorige beleidsperiode sterker en beter ontwikkeld. Dit resulteert in een actief Haspengouws erfgoed-ecogram, waarin de actoren zelfbewust en met durf functioneren in hun eigen ecosystemen. Dit zelfbewustzijn en de onderlinge verbondenheid blijft Erfgoed Haspengouw continu stimuleren en versterken. Erfgoed Haspengouw neemt in dit ecogram met verve de rol van expertise hub en professionele bemiddelaar op.

Ten dienste van het erfgoed in Haspengouw

Binnen het werkingsgebied zijn IOED Oost Haspengouw en Voeren en IOED West twee waardevolle professionele partners die met hun expertise in onroerend erfgoed het brede spectrum van de erfgoedwerking in Haspengouw vervolledigen.

Erfgoed Haspengouw wil op middellange termijn de mogelijkheden onderzoeken voor een multidisciplinaire erfgoedorganisatie in Haspengouw waarin de verschillende deelwerkingen zich verder kunnen ontplooiën.

Verklaring gebruikte afkortingen

CE=cultureel erfgoed

CEB=Creatief Erfgoedbemiddelaar

CKB=centraal kerkbestuur

Cubeco=cultuurcoördinator

Ecogram EH=actief netwerk van (boven)lokale (erfgoed)verenigingen en organisaties in dynamische ecosystemen rond EH

EH=Erfgoed Haspengouw

HAFABRA=Harmonieën, Fanfares en Brassbands

HGSG=Hoeseltse Geschiedkundige Studiegroep

HK=heemkundekring

KF=kerkfabriek

LVG=Limburgs Volkskundig Genootschap

OE=onroerend erfgoed

RADOC=Riemster Archief- en Documentatiecentrum

SDG=Duurzame Ontwikkelingsdoelstelling

Beschrijf de missie en visie van de organisatie (voor de regionale dienstverlenende rol)

Beschrijf hier de missie en visie voor de werking van de cultureel-erfgoedcel en eventuele collectiebeherende organisaties die de regionale dienstverlenende rol mee uitvoeren.

Zelfbewust en samen zorg dragen voor cultureel erfgoed in Haspengouw! Dát is de ambitieuze uitdaging die Erfgoed Haspengouw met veel goesting samen met de Haspengouwse erfgoedgemeenschappen aanpakt. Als dynamische bruggenbouwer zorgt Erfgoed Haspengouw met competente dienstverlening en ondersteuning op maat voor duurzame intergemeentelijke verbindingen. De erfgoedgemeenschappen groeien door onze (h)erkenning en waardering tot competente erfgoedzorgers die het verleden voor vandaag en morgen we(c)(k)ken.

Erfgoed Haspengouw (EH) is het **intergemeentelijk samenwerkingsverband** tussen Alken, Bilzen, Borgloon, Gingelom, Heers, Hoeselt, Kortesseem, Nieuwerkerken, Riemst, Sint-Truiden, Voeren en Wellen en staat voor een ondernemend, lokaal geïntegreerd en integraal cultureel-erfgoedbeleid in de 12 gemeenten. Hierbij ligt de focus op de duurzame erfgoedzorg en ontsluiting van bewonerserfgoed, religieus en agrarisch cultureel erfgoed.

Door de bundeling van de krachten en middelen kan EH verder uitgroeien tot dé **professionele, dienstverlenende en beleidsondersteunende organisatie voor het lokale cultureel-erfgoedveld in Haspengouw**. Hiervoor zet EH de middelen van het CE-convenant en de financiële bijdrage van de gemeenten op een verantwoorde manier in en zoekt EH naar bijkomende financiering. In de werking zijn goed bestuur, efficiënte kennisdeling en -borging, duurzame erfgoedzorg en publieksgerichte ontsluiting, digitale communicatie, participatie, diversiteit én waardering de hefboomen voor de groei en bloei van de lokale erfgoedgemeenschappen.

Deze elementen zitten ook vervat in het sprekende logo van Erfgoed Haspengouw: de open **weckpot** spoort enerzijds aan om het cultureel erfgoed samen te brengen, het veilig en respectvol te borgen met zorg voor de specifieke noden en behoeften en anderzijds om het te delen en voor iedereen toegankelijk te maken. Met de slagzin **'we(c)k je verleden'** is het beeldmerk in woorden gevat.

Het **erfgoed-ecogram** van EH is ondertussen een fijnmazig netwerk met actieve ecosystemen. EH neemt met verve de rol van inspirerende **bruggenbouwer** op en ijvert voor meer cross-oversamenwerkingen en **intergemeentelijke verbindingen**. EH blijft inzetten op sterke en kwalitatieve **dienstverlening** en laagdrempelige **ondersteuning** om de professionalisering van de vele enthousiaste erfgoedgemeenschappen continu te voeden en te stimuleren. Erfgoed Haspengouw (h)erkent en waardeert dit belangeloze engagement o.a. via het subsidiereglement voor cultureel-erfgoedinitiatieven en inhoudelijke en logistieke ondersteuning op maat. Erfgoedpraat Haspengouw en Rendez-Vous zetten maximaal in op expertisedeling en -borging. De participatieve projectwerking rond onderwerpen in de drie thema's stimuleert de gedrevenheid in lokaal onderzoek en versterkt de betrokkenheid.

De verdere ontwikkeling van gezamenlijke duurzame **erfgoedzorg** voor het CE staat centraal. De intensieve inventarisatie- en registratietrajecten in de voorbije jaren hebben de noodzaak

ervan bevestigd. EH zet samen met de professionele en (boven)lokale partners verder in op deze trajecten, op de ontwikkeling van coherente collectieplannen en op maximale ondersteuning. Deze vormen de basis voor het opstellen van een accuraat depotprofiel en onderzoek naar depotwerking. Met extra middelen zal EH hiervoor nauw samenwerken met museum DE MINDERE en de Stroopfabriek. Daarnaast versterkt EH zijn digitale maturiteit, ook ten dienste van de (collecties van) actoren.

De maatschappelijke en culturele gemeenschappen in de 12 gemeenten nodigen uit tot verbreding van de experimenteerruimte voor **creatieve co-creaties in erfgoededucatie**. De verworven expertise met de CEB's is de ideale voedingsbodem voor nieuwe initiatieven, in samenwerking met (boven)lokale ervaringsdeskundigen en de diverse gemeenschappen. EH wil een zo breed mogelijke participatie en betrokkenheid van de inwoners van Haspengouw genereren om de toekomst van het lokale cultureel erfgoed en de levendige werking errond veilig te stellen.

Cultureel erfgoed en noden

Beschrijving van het aanwezige cultureel erfgoed en de cultureel-erfgoedactoren

Geef hier een korte beschrijving van het (boven)lokale cultureel erfgoed en de cultureel-erfgoedactoren die aanwezig zijn op het grondgebied. Situeer ook het belang ervan.

RELIGIEUS CE

- ✓ 112 kerken waarvan 12 Open Kerken
- ✓ Kwalitatief en omvangrijk religieus CE, gewaardeerd in binnen- en buitenland met gemiddeld 25 bruiklenen per jaar
- ✓ Geëngageerde vrijwilligers in kerkbesturen met veel aandacht voor erfgoedzorg: 60 subsidieaanvragen bij EH voor conservatie/restauratie, ontsluiting via expo, brochure...
- ✓ Nadruk op integrale aanpak bij 36 inventarisatietrajecten: roerend, immaterieel en archief én in relatie met beheersplan kerk
- ✓ Voorbeeldtrajecten PARCUM
 - Nevenbestemming OLV Middelaeskerk Hoeselt na inventarisatie met vrijwilligers van KF en HK
 - Herbestemming Sint-Lambertuskerk Broekom na waarderingstraject met werkgroep
- ✓ Divers ICE van processies en feesten, mystieke vrouwen, devoties en gebruiken (o.a. lemen arken, mergeltapijten) beter gedocumenteerd
- ✓ Museum DE MINDERE: enige professionele collectiebeherende organisatie erkend op regionaal niveau. Partner in erfgoedzorg en in Uitleendienst Erfgoed. Partner multiperspectiviteit erfgoededucatie
- ✓ Thematische erfgoedactoren zoals Sint-Truidense Schatten vzw, partner erfgoedzorg
- ✓ 7 bijzondere schatkamers in Sint-Truiden (centrum, Zepperen en Kortebos), Hoeselt (St-Stefanus), Borgloon (centrum en abdij Colen met topstuk) en Heers (Veulen) met expertise in erfgoedzorg en ontsluiting

- ✓ Bescheiden contacten met andere (niet-)erkende geloofsgemeenschappen en voorlopig enkel n.a.v. Erfgoeddag

AGRARISCH CE

- ✓ Collecties en vakmanschap onlosmakelijk verbonden met de vruchtbare leemstreek waarin sinds 1750 uitgesproken landbouwdorpen met grote vierkantshoeves, fruitbedrijven en -verwerkers, gemengde landbouwbedrijven, mergelgroeven, brouwerijen, limonade- en stroopfabrieken
- ✓ Actoren en privécollecties beter in kaart gebracht en geregistreerd (project BBB): thematische projectwerking biedt perspectieven voor verdieping en verbreding van kennis
- ✓ Alvast 1 interessante collectie per gemeente geïnventariseerd en geregistreerd in Erfgoedplus.be o.a. landbouwalaam (Voeren, Heers), mergelbewerking (Riemst), veemedailles (Sint-Truiden, Heers)
- ✓ Vakmanschap, ambachten en technieken die verder onderzoek en documentatie vragen
- ✓ Stroopfabriek Borgloon: enige professionele collectiebeherende organisatie en belangrijke partner m.b.t. stroop en fruit. Topstuk
- ✓ Interessante lokale partners in bredere projectwerking: Haspengouw.TV, socio-culturele verenigingen zoals Ferm, Femma, Landelijke Gilden, Velt

BEWONERSERFGOED

- ✓ Projectwerking van EH én lokale actoren die kleine en grote aspecten van de dorpsgeschiedenis stofferen en bijdragen tot meer participatie en hechtere erfgoedgemeenschappen: WOI, WOII, kermistradities, verzamelaars...
- ✓ Steeds verdere ontwikkeling en verdieping van expertise en vaardigheden bij actoren in onderzoek, ontsluiting, erfgoedzorg
- ✓ 196 subsidieaanvragen voor erfgoedprojecten van heemkringen, verenigingen, harmonieën, scholen, carnavals- en jeugdverenigingen: jubileum, expo, publicatie, archiefwerking
- ✓ Actieve heemkringen en werkgroepen: Alken (1), Bilzen (6), Borgloon (3), Gingelom (2), Heers (2), Hoeselt (2), Kortessem (1), Nieuwerkerken (1), Riemst (6), Sint-Truiden (6), Voeren (1)
- ✓ Archiefwerking RADOC, Bilisium, HGSG, Stadsarchief Sint-Truiden
- ✓ Belevingscentrum De Brug (Riemst)
- ✓ Verderzetten thematische (ICE-)projectwerking rond leven, wonen en werken in Haspengouw:
 - Muziek leeft! met 41 HAFABRA in alle gemeenten; 14 in Riemst (muzikaalste gemeente), 8 in Bilzen
 - Carnaval Alaaf! meer dan 60 carnavalsverenigingen in Alken, Bilzen (10), Borgloon, Hoeselt, Riemst (17), Sint-Truiden (11), Voeren en Wellen
 - Dialect met o.a. Veldeke Lonerland en werking in Bilzen, Hoeselt, Riemst en Sint-Truiden
 - Schutterijen Borgloon, Sint-Truiden en Voeren
 - Vakmanschap, ambachten en technieken
 - Jeugdverenigingen in alle gemeenten
 - Fotoclubs Bilzen, Heers en Sint-Truiden
 - Lagere scholen in alle gemeenten; middelbare scholen in Alken, Bilzen, Borgloon, Sint-Truiden en Voeren, Open School Limburg Zuid
 - Kleurrijke culturele gemeenschappen o.a. i.s.m. Integratiedienst Sint-Truiden
- ...

Beschrijving van de noden

Beschrijf kort de voornaamste noden van het cultureel erfgoed, beheerders ervan of cultureelerfgoedgemeenschappen op het eigen grondgebied, waarop de dienstverlenende rol of de cultureelerfgoedwerking zich richt. Geef ook aan hoe de noden in kaart gebracht werden.

De dynamische CE-werking in Haspengouw is de voorbije jaren tegemoetgekomen aan bepaalde noden en verwachtingen maar heeft logischerwijze ook andere noden blootgelegd en nieuwe verzuchtingen gecreëerd. Deze werden verzameld via:

- diverse netwerkmomenten (Zomerfeest, Erfgoedjaarmarkt en Rendez-Vous)
- allerhande evaluatieformulieren na lezingen en vormingen, bij subsidieaanvragen
- individuele en groeps gesprekken met lokale en bovenlokale actoren

ZAKEN EN BELEID

- Verregaande (structurele) samenwerking tussen de professionele OE en CE-actoren in Haspengouw; op termijn één Haspengouws erfgoedhuis als regionale expertise hub
- Bruggenbouwer tussen professionele en vrijwilligersactoren via structureel overleg, projectwerking en netwerkmomenten
- Dynamische inventaris van kennis, expertise en inspirerende methodieken en praktijken van expertisecentra, erfgoedcellen, FARO en andere organisaties
- Maximale inzet van deze inventaris voor en in het lokale (erfgoed)veld
- Accurate procesbeschrijvingen voor het optimaliseren van organisatiestructuur en projectmanagement
- Lerend netwerk dat zuurstof blijft geven aan het ecogram van alle actoren: verbinden, verbreden, verdiepen
- Methodieken voor verjonging en verbreding in het CE-verenigingsleven
- Nog meer betrokken raad van bestuur voor groter politiek draagvlak
- Meer persinfiltratie
- Meer commercieel denken voor extra middelen
- Gemeentelijke erfgoedambassadeurs en -correspondenten

ERFGOEDZORG

- Verderzetten van de zeer waardevolle en noodzakelijke inventarisatie- en registratietrajecten (basiswerk) in nauwe samenwerking met de lokale collectiebeheerders en professionele bovenlokale actoren
- Meer expertise in en ontwikkeling van vaardigheden rond digitalisering, born digital erfgoed en digitale ontsluiting
- Bestendig (h)erkennen en valideren van expertise en vaardigheden van de lokale erfgoedactoren en gemeenschappen: financieel, inhoudelijk en logistiek
- Verderzetten bonafide financiële ondersteuning via subsidiereglement van EH voor kleine en grote lokale projecten
- Uitbreiden van de uitleendienst en vorming rond accuraat gebruik
- Continu empoweren van erfgoedvrijwilligers door vorming op maat en op vraag
- Gratis materiaal en extra vorming voor behoud en beheer

- Degelijke collectieplannen voor religieus, agrarisch en bewonerserfgoed
- Accuraat depotprofiel en depotbeleid voor Haspengouw in overleg met lokale besturen en erfgoedactoren
- Vorming en ondersteuning bij waarden en selecteren: wat, waarom, hoe en waar bewaren?
- Behoud van het Erfgoedregister als gratis registratiesysteem en Erfgoedplus.be als onlineplatform voor Haspengouwse collecties
- Verder in kaart brengen van ICE in religieus, agrarisch en bewonerserfgoed
- Duurzaam documenteren en registreren van tradities en gebruiken, ambachten, functie en werking van objecten
- Ontwikkeling en toepassing van borgingsmaatregelen voor duurzame vrijwaring ervan naar de toekomstige generaties

PROJECTWERKING

- Efficiëntere en meer resultaatgerichte communicatie via zoveel mogelijk verschillende kanalen
- Resultaatgerichte én publieksvriendelijke ontsluiting
- Meer kruisbestuiving tussen de werking van EH en de lokale erfgoedactoren
- Projectwerking waarbij thema's en werkmethodeken stimuleren tot participatie en gemeenschapsversterking
- Uitwisseling van kennis, expertise en goede praktijkvoorbeelden, ook buiten het werkingsgebied

ERFGOEDEDUCATIE

- Nieuwe erfgoedambassadeurs
- Verbreden en uitwisselen van expertise CEB's
- CE-reflex bij jongeren en in onderwijs aanscherpen: interessant educatief materiaal aanreiken
- Nieuwe experimentele praktijken om maatschappelijk draagvlak voor CE in Haspengouw te verbreden
- Toelichten mogelijkheden op lokale onderwijsvergaderingen

Betrekken van de cultureel-erfgoedgemeenschappen in de werking

Geef aan hoe de aanwezige (boven)lokale cultureel-erfgoedgemeenschappen en -actoren op het eigen grondgebied betrokken (zullen) worden in de werking van de organisatie. Geef ook aan in hoeverre zij betrokken werden bij de opmaak van de aanvraag.

Mensen zijn dé essentie doorheen het CE in Haspengouw. Zonder de lokale erfgoedgemeenschappen is er geen sprake van religieus en agrarisch CE en bewonerserfgoed, van erfgoedzorg of -educatie. De **ruime dienstverlening en ondernemende erfgoedwerking** zet dus onverdroten in op het empoweren van deze erfgoedgemeenschappen ten dienste van het CE én de mensen in Haspengouw.

De voorbije beleidsperiode zijn de gemeenschappen en actoren in het Haspengouwse erfgoed-ecogram systematisch beter zichtbaar én talrijker geworden. De lijnen tussen de verschillende

ecosystemen zijn duidelijker, steviger en meer in twee richtingen geëvolueerd. Maar er is nog veel dynamische ruimte voor verdere kwaliteitsvolle verdieping, verdichting, verzelfstandiging én uitbreiding van dit ecogram. EH neemt hierin de rol van expertise hub, bruggenbouwer, bemiddelaar op.

Uit de bevestigingen op verschillende overleg- en netwerkmomenten is een duidelijke richting voor verdere betrokkenheid en empoweren aangegeven. Daarnaast hielpen ook de **een-op-eengesprekken** met de cubeco's, de RVB, DE MINDERE, CAG, PARCUM, KADOC, Histories, WIE, Bisdom Hasselt, FARO-consulenten, Vormingplus Limburg, IOED's Oost en West.

De actieve **netwerkmomenten** nemen al vanaf de start van EH een belangrijke plaats in.

- Rendez-vous: de jaarlijkse nieuwjaarsreceptie van EH samen met IOED Oost en IOED West met een sterk inhoudelijk luik:

- Concrete bevestigingen in het kader van beleidsplanning en evaluatie CE-werking (Eigenbilzen en Grote-Spouwen)
- Expertisetafels waarbij 6 erfgoedactoren hun expertise in een specifiek (deel)aspect van een (educatief) project of hun erfgoedzorgwerking toelichten (Kleine Spouwen, Borgloon en Kortesseem)
- Speeddaten in wisselende groepjes (Hoeselt en Gingelom)

Vanaf 2021: meer inzetten op het versterken van het inhoudelijke luik door de aanwezigheid van meer professionele bovenlokale organisaties, thema gestuurd speeddaten voor optimale kennismaking en -deling, aandacht voor intergenerationele uitwisseling.

- Tweejaarlijkse Erfgoedjaarmarkt Haspengouw (Riemst, Sint-Truiden, Bilzen) waarop ca. 45 erfgoedactoren hun werking aan de andere verenigingen en aan het brede publiek (ca. 450 bezoekers) voorstellen. Voormiddag inhoudelijk programma met debat, voorstelling mede-organiserende vereniging. Namiddag open voor publiek met kinderanimatie en tekenwedstrijd.

Vanaf 2021: meer inzetten op een sterk voormiddagprogramma waarin de (project)werking van actoren centraal staat (wie doet wat wanneer).

- Gelegenheidsontmoetingen met een hapje en een drankje zijn de rode draad bij lezingen, vormingen en andere publieksactiviteiten. Voor de actoren van onschatbare waarde omwille van de informele maar waardevolle contacten. Hierop mag EH niet beknijselen.

Daarnaast zijn de volgende (nieuwe) overlegstructuren aanvullend en inhoudelijk zeer belangrijk:

- Cubeco-overleg: het enige intergemeentelijke structureel overleg voor de lokale cultuur- of erfgoedambtenaar. Vanaf 2021 minimum 1x per jaar uitbreiden met coördinatoren museum DE MINDERE en Stroopfabriek Borgloon (collectiebeherende organisaties) en de gemeentelijke toerismeverantwoordelijken. En 1x per jaar met de OE-consulenten van de IOED's Oost en West voor een algemeen overzicht op de hele erfgoedwerking in Haspengouw.
- EH-IOED Oost en West: voor een betere afstemming van de gehele erfgoedwerking in Haspengouw.
- EH-CEB's: jaarlijks intervisieoverleg over de educatieve werking
- Erfgoedzorgoverleg: met de extra medewerkers erfgoedzorg bij DE MINDERE en de Stroopfabriek, de professionele en lokale niet-professionele actoren met expertise in

depotwerking en erfgoedzorg onderzoek naar de mogelijkheden voor lokale/regionale depotwerking

- Erfgoedpraat Haspengouw: thematische netwerkmomenten waarbij expertise-deling en informatie-uitwisseling door EH én actoren centraal staan. Via inspirerende methodieken zoals expertisetafels en pecha kucha zuurstof geven aan dit lerend netwerk met het oog op nieuwe constructieve samenwerkingen.

- Wordt er in de aanvraag voorzien om ook een dienstverlenende rol op te nemen voor actoren die buiten het eigen grondgebied vallen?

Indien ja: gelieve hier toe te lichten welke dienstverlening er aangeboden wordt aan actoren buiten het eigen grondgebied

Geef aan over welke dienstverlening het gaat en tot welke actoren deze gericht is. Licht daarbij toe hoe deze dienstverlening afgestemd werd met andere regionale en landelijke dienstverlenende organisaties.

EH staat alle erfgoedactoren en gemeenschappen van buiten het werkingsgebied bij die via e-mail, het webformulier of telefonisch vragen hebben over cultureel erfgoed. Bij specifieke vragen rond OE verwijst EH door naar de desbetreffende diensten.

EH is een regionaal uitleenpunt van de Uitleendienst Erfgoed van FARO. Actoren van binnen en buiten het werkingsgebied kunnen materialen ontlenen en het nodige advies krijgen.

De lokale CE-actoren van Tongeren kunnen met hun vragen steeds terecht bij EH. Zowel logistiek (eigen ontleendienst en Uitleendienst Erfgoed) als inhoudelijk verleent EH een helpende hand. Daarnaast zijn ze nog altijd actieve deelnemers aan de netwerkmomenten Rendez-Vous en Erfgoedmarkt en zullen ze ook op Erfgoedpraat Haspengouw worden genodigd.

Erfgoedactoren van buiten het werkingsgebied die een erfgoedinitiatief initiëren waarin het CE van Haspengouw een rol heeft, kunnen hiervoor een subsidieaanvraag binnen het subsidiereglement indienen. De externe jury en raad van bestuur zullen op basis van de aangetoonde meerwaarde voor het CE van Haspengouw al dan niet positief beslissen.

De vragen van Limburgse CE-actoren, die niet kunnen terugvallen op een lokale erfgoedcel, zullen op het overleg EH-EGC Mijn-Erfgoed worden besproken.

Expertise

Aanwezige expertise, expertiseopbouw en -deling

- Beschrijf de aanwezige expertise binnen de organisatie, de expertise die verder ontwikkeld zal worden en de relevantie ervan voor het opnemen van de dienstverlenende rol. Beschrijf ook hoe deze expertise verankerd wordt binnen uw organisatie en gedeeld wordt met de doelgroep en het bredere cultureel-erfgoedveld.
- Beschrijf de relevante expertise waarop u eventueel een beroep kunt doen binnen de deelnemende gemeenten (bv. stadsarchivaris, lokale erfgoedambtenaren...).

Acht jaar intensief werken met het CE van Haspengouw en dit samen met, voor en door erfgoedgeïnteresseerden, verenigingen en lokale ambtenaren betekent ook dat heel wat expertise en vaardigheden beter zichtbaar, verdiept en verbreed, en onderling uitgewisseld zijn.

ZAKEN EN BELEID

- + Structureel en efficiënt overleg met raad van bestuur en cultuur/erfgoedambtenaren
- + Structurele en/of efficiënte overlegmomenten met bovenlokale en met lokale professionele en niet-professionele partners
- + Empoweren van lokale ambtenaren en actoren
- + Subsidiedossiers samenstellen, al dan niet in samenwerking met partners
- + Documentendatabank met o.a. draaiboeken, adressen erfgoedzorg...
- + Functionele flexibiliteit en organisatietalent
- + Inhoudelijk sterke netwerkmomenten
- + Sterk vrijwilligersbeleid met profielen en afsprakennota
- + Brede communicatie via kanalen van EH en gemeenten
- + Lokale integratieambtenaar (Sint-Truiden) in contact met andere gemeenschappen

ERFGOEDZORG

- + In kaart brengen, inventariseren, fotograferen en onderzoeken van diverse collecties in religieus, agrarisch en bewonerserfgoed met projectmedewerker en vaste vrijwilliger
- + Registreren in Erfgoedregister (Erfgoedplus.be) door vrijwilligers
- + Begeleiden van waarderingstrajecten
- + Herbestemmen en begeleiden van (deel)collecties
- + Archiefwerking bij documentatiecentra RADOOC en Bilisium, heemkring HGSG en stadsarchief Sint-Truiden
- + Vorming op maat met inzet van EH-expertise: inventariseren en registreren
- + Vorming op maat met inzet van externe expertise: archiveren voor verenigingen, (digitaal) archiveren voor kerkfabrieken, digitale mappenstructuur, interviewtechnieken, ICE beschrijven, GDPR, vzw-wetgeving
- + Digitaliseren van foto's en glasnegatieven
- + Correct doorverwijzen naar relevante informatie en actoren -> uitdijende ecosystemen
- + Intensief begeleiden van actoren bij subsidieaanvragen
- + Advies over correct gebruik van materiaal uitleendienst

PROJECTWERKING

- + Projectmanagement bij EH
- + Dynamische projectwerking bij erfgoedactoren door inhoudelijke en financiële ondersteuning: voeden van eigenaarschap
- + Interdisciplinair werken

- + Participatieve en gemeenschapsvormende trajecten
- + Publieksvriendelijke ontsluiting door actoren: expo's, publicaties, lokale tijdschriften...
- + Regionale coördinatie Erfgoeddag

ERFGOEDEDUCATIE

- + Begeleiding en uitwerking van experimentele erfgoedpraktijken i.s.m. externe expertisepartners voor lager onderwijs (CEB's en Kernisspel) en secundair onderwijs (CthruWALLS)
- + Begeleiden bij ontwikkeling thematische lesmappen (WOI, mergel...)
- + Intergenerationeel werken
- + Multiperspectiviteit in erfgoedpraktijken: spel Van de hel naar de hemel

CE EN ACTOREN WAARDEREN EN SLAGVAARDIG HOUDEN DOOR EXPERTISE EN VAARDIGHEDEN TE VERANKEREN EN TE DELEN:

- ✓ Accuraat voeden en inzetten van documentendatabank
- ✓ Deelnemen aan vorming van bovenlokale organisaties en verworven kennis ontplooiën in interne en externe CE-werking
- ✓ Empoweren van erfgoedactoren door vorming op maat en op vraag
- ✓ Intervisiemomenten met CEB's en vrijwilligers
- ✓ Expertisetafels op jaarlijkse netwerkmomenten
- ✓ Inhoudelijk sterke participatieve en gemeenschapsvormende projectwerking

EH WIL MEER EXPERTISE EN VAARDIGHEDEN ONTWIKKELEN IN:

- Digitaliseren en born digital erfgoed
- Waarderen en selecteren van CE
- Coördinatie van waarderingstrajecten religieus CE
- Verbreden van vrijwilligerswerking
- Verder inzetten op talentontwikkeling bij vrijwilligers en erfgoedgemeenschappen
- Lerend netwerk: duurzaam en kwalitatief expertisedelen door actoren voor actoren
- Resultaatgerichte en publieksvriendelijke ontsluiting
- Vernieuwende methodieken in erfgoededucatie voor onderwijs en andere interessante doelgroepen
- Onderzoek mogelijkheden van regionale depotwerking (partner PARCUM-project) en opstellen accuraat depotprofiel in samenwerking met partners

Beleidsplan

Synthese van de aanvraag

Geef een korte synthese van de aanvraag waarin u de essentie van de werking voor de volgende beleidsperiode duidt.

Voortraject en SWOT

Toelichting: voortraject

Schets kort het voortraject dat doorlopen werd.

- voor nieuwe werkingen: geef een korte beschrijving en evaluatie van het voortraject.
- voor bestaande werkingen: geef een korte evaluatie voor de huidige beleidsperiode. Indien de bestaande werking met de nieuwe aanvraag significant wijzigt kunt u de wijzigingen hier ook toelichten.

Gelieve zaken die reeds aan bod komen in andere vragen (bevragen van de noden, betrekken van de cultureel-erfgoedgemeenschappen...) niet te herhalen. Een verwijzing volstaat.

Op deze manier verder werken, blijven inzetten op erfgoedzorgtrajecten én dienstverlening. Dat is grosso modo de uitkomst van de bevraging van de lokale actoren over de huidige CE-werking.

ZAKEN EN BELEID

- Uitvoering beleidsplan met helder gestructureerde actieplannen en jaarverslagen
- Nieuwe en meer betrokken RVB sinds 2019. Ronde langs alle deelnemende gemeenten voor kennismaking en verlenging engagement
Aandachtspunt: verschillende wisselingen vanaf 2021 door kortere schepenmandaten
- **BELANGRIJKE WIJZIGING:** Vanaf 2021 drie nieuwe gemeenten voor geïntegreerde en integrale CE-werking door overtuigende voorstelling EH bij de gemeenten
- Actieve deelname aan collegagroepen beleid en digitaliseren, diverse adviesraden en overlegstructuren
- Rendez-Vous en Erfgoedjaarmarkt
- Toegankelijk subsidiereglement met beoordeling door externe jury. Zeer belangrijk voor directe financiële return naar gemeenten
- Communicatie met herkenbare huisstijl: weckpot
- Bewuste keuze voor voornamelijk digitale communicatie via website, maandelijkse nieuwsbrief, persoonlijke mailing, Facebook (2703 vrienden) en Instagram (543volgers), reportages Haspengouw.TV
- Erfgoedkrant Haspengouw elk jaar in april huis aan huis bedeed: 1 redactioneel artikel per gemeente en Erfgoeddag-bijlage met alle activiteiten
- Regionale coördinatie Erfgoeddag met inspirerende Erfgoeddagcafés op 2 locaties

ERFGOEDZORG

- 36 Inventarisatietrajecten religieus erfgoed, ondersteunend voor beheerplannen kerken
- Waarderingstraject kerk Broekom met EH, PARCUM, lokaal bestuur, KF en CKB
- 5 Inventarisatietrajecten agrarisch erfgoed met advies van CAG bij collectie Broers en begeleiding (niet afgewerkt) ICE-traject Bloesemzegening Sint-Truiden
- Veel aandacht voor empoweren actoren door vorming, advies en ondersteuning m.b.v. externe partners, vaak op twee locaties in Haspengouw voor maximaal bereik
- Vormingen inventariseren en registreren (i.s.m. Erfgoedplus.be) in Borgloon, Heers, Hoeselt, Sint-Truiden
- Vorming archiveren voor verenigingen: Depot D'Histoires

- Vorming mappenstructuur, GDPR, vzw en vrijwilligers: Histories
- Vorming (digitaal) archiveren voor KF: KADOC
- Zeer gewaardeerde ondersteuning met gratis (zuurvrij, inert) materiaal behoud en beheer voor verenigingen en KF op vraag
- 68 Aanvragen subsidiereglement voor erfgoedzorg van KF, harmonieën, musea en verenigingen
- Eigen uitleendienst en Uitleendienst Erfgoed (FARO)
- Op punt zetten collectieplannen religieus en agrarisch CE en start ontwikkeling depotprofiel

PROJECTWERKING

- Interessante projecten die de lokale erfgoedprojecten versterken
- Storysongs, BBB
- WOI: onderzoekgids, workshops, lezingenreeks, expo Boter bij de vis (CAG) met lokaal luik in Gingelom en Riemst
=> veel lokaal onderzoek door actoren met 14 kg lokale publicaties en 13 expo's als resultaat
- Expo Taart (CAG) met CEB-workshop met Femma Dunja en Integratiedienst in Sint-Truiden; taartnamiddag met Theo Broers en KVLV in Voeren
- WOII: onderzoekgids, workshops en publieksactiviteiten
- Limburgse projecten met Limburgse partners: Limburg verzameld/t, Kermistradities met spel voor 10-12jarigen (transitiereglement), Bacongo Limburg
- Erfgoedkabinet op ronde in Haspengouw vanaf 2020 (transitiereglement)

ERFGOEDEDUCATIE

- 6 goed opgeleide CEB's door w wh at* die met persoonlijke GouwGoed-workshop op vraag naar lagere scholen trekken. Gratis aanbod
- Inspirerend vervolgtraject GoudGoed met w wh at*, CEB's en kringloopwinkels Bilzen, Riemst en Tongeren + intergenerationele workshop in lagere school (Bilzen)
- Project Multiperspectiviteit i.s.m. Museum DE MINDERE en PXL: ontwikkelen en begeleiden van spel Van de hel naar de hemel voor 2^{de} graad SO + coachen gidsen voor zelfstandig begeleiden + expertisedelen met PARCUM
- CthruWALLS met 3 interactieve workshops over vluchten en erfgoed voor 2^{de} en 3^{de} graad middelbaar onderwijs Borgloon, Sint-Truiden en Voeren (subsidie EYCH2018)
- Lesmap mergel i.s.m. lokale mergelvrijwilligers en IOED Oost

Geeft een korte SWOT-analyse voor de regionale dienstverlenende rol (Strengths, Weaknesses, Opportunities, Threats)

Geeft een korte SWOT-analyse voor de werking van de cultureel-erfgoedcel en eventuele collectiebeherende organisaties die de dienstverlenende rol mee uitvoeren.

STERKTES

- + Ecogram EH = actief netwerk van veel lokale (erfgoed)verenigingen en bovenlokale organisaties in dynamische ecosystemen rond EH als professionele en regionaal stevig verankerde organisatie

- + Drie solide thema's als stevige kapstokken voor de werking: religieus en agrarisch CE en bewonerserfgoed
- + Brede ervaring in klein en groot projectmanagement met focus op participatie en sterke, al dan niet overkoepelende thema's
- + Doelbewust vakkennis inzetten van bovenlokale expertisecentra (CAG, CRKC, KADOC, Rijksarchief Hasselt, WIE, ETWIE) en lokale professionele partners (IOED Oost, IOED West, DE MINDERE, Stroopfabriek)
- + Actieve netwerkmomenten: Rendez-Vous en Erfgoedjaarmarkt
- + Lokale, gedreven en leergierige erfgoedactoren professionaliseren door variabele en duurzame dienstverlening:
 - Financieel: zeer goed werkend subsidiereglement voor lokale erfgoedinitiatieven en vast bedrag voor Erfgoeddagactiviteiten
 - Inhoudelijk: projectwerking, expertisedeling, persoonlijke contacten, vorming en advies in erfgoedzorg, educatieve pakketten voor lagere en middelbare scholen
 - logistiek: EH en FARO-uitleendienst, gratis zuurvrije materialen voor behoud en beheer
- + Collectieprofiel van religieus CE per gemeente op punt door gestructureerde en inhoudelijk sterke inventarisatietrajecten in nauwe samenwerking met lokale en bovenlokale actoren
- + Gedreven en goed opgeleide vrijwilligers in EH-pool die werking ondersteunen (1) en inventarissen registreren (4) in Erfgoedplus.be
- + Brede communicatie via website, nieuwsbrief, mailing, Erfgoedkrant, sociale media en gemeentelijke kanalen
- + Zes goed opgeleide en competente CEB's met GouwGoed-workshops in lagere scholen
- + Knowhow betreffende multiperspectiviteit in erfgoededucatie

ZWAKTES

- Moeilijk toegankelijk CE en zwerfgoed in kleinere collecties en bij privépersonen nog onvoldoende in beeld
- Vrij beperkte cross-over werking tussen (erfgoed)verenigingen
- Niet altijd efficiënte organisatiestructuur, weinig diversiteit en hoge leeftijd bij vrijwilligersverenigingen
- Vrij matige werking rond tradities en gebruiken ICE in bewonerserfgoed, religieus en agrarisch CE
- Te beperkte aandacht van collectiebeheerders en/of EH voor waarden/selecteren in functie van neven/herbestemming
- Projectwerking bereikt vooral de traditionele doelgroepen en de erfgoedgeïnteresseerde(n); beperkt draagvlak bij jongeren, socio-culturele verenigingen en andere gemeenschappen
- Profilerings in pers
- Opvolging van vormingstrajecten en verankering verworven expertise
- Beperkte expertise in born digital erfgoed en digitaliseren

KANSEN

- ✓ Brede waaier én sterk lokaal gebonden CE
- ✓ Interesse van (boven)lokaal politiek draagvlak in CE
- ✓ Buiten de lijntjes kleuren: samenwerking over 12 gemeentegrenzen, verschillende beleidsdomeinen en erfgoedgrenzen heen met gemeenschappelijke onderwerpen

- ✓ (H)erkennen van diversiteit in maatschappij, socio-culturele veld, geloofsbeleving... via CE-werking
- ✓ Participatie in interessante gemeentelijke initiatieven
- ✓ Onderwijs!
- ✓ Gemeentelijke erfgoedambassadeurs
- ✓ Trajecten neven/herbestemming van kerkelijk erfgoed en diverse collecties
- ✓ Kleine en grote projectmatige engagementen in ruim aanbod vrijetijdsactiviteiten
- ✓ Aanbod expertise in én buiten werkingsgebied
- ✓ SDG's: 4, 5, 11,12
- ✓ 165.000 inwoners met veel geëngageerde vrijwilligers
- ✓ Data- en informatiebeheer in digitale maatschappij

BEDREIGINGEN

- Kunstmatige scheiding CE en OE die voor lokale actoren niet relevant is
- Vermindering financiële (Vlaamse en provinciale) middelen versus vraag naar minstens even grote return voor lokale CE-werking
- Onzekere toekomst Erfgoedplus.be
- Beperkte interesse en betrokkenheid van het (jonge) publiek
- Overvraging van erfgoedactoren die moeilijk (jongere) opvolging vinden
- Onvoldoende aandacht voor CE bij lokale OE-beheersplannen
- Te weinig lokale middelen (logistiek en financieel) voor collectiebeheer en ontwikkeling depotwerking
- Kleine woonkernen in Haspengouw: vergrijzing en braindrain
- Digitale en individueel gerichte maatschappij

Samenwerking

Indien één of meerdere collectiebeherende organisaties de dienstverlenende rol mee uitvoeren: gelieve hier te vermelden welke organisaties dit zijn en welke taken zij opnemen.

Enkel invullen indien van toepassing.

De dienstverlenende rol kan mee opgenomen worden door één of meerdere collectiebeherende organisaties die hiervoor eventueel een deel van de werkingssubsidie kunnen aanwenden. Beschrijf hier de taken die door de collectiebeherende organisatie opgenomen worden en hoe deze zich verhouden tot die van de cultureel-erfgoedcel. Indien er een collectiebeherende organisatie wordt meegenomen in de aanvraag in het kader van het continueren van een aanvullende subsidie voor tewerkstelling (voorheen DAC) via het convenant, beschrijf dan hier ook hoe de werking van die collectiebeherende organisatie ingepast of afgestemd zal worden met de doelstellingen van het cultureel-erfgoedconvenant.

Maak ook in de bijlagen voor de begroting en de doelstellingen een duidelijk onderscheid tussen de taken die de cultureel-erfgoedcel opneemt en de taken die eventuele collectiebeherende organisaties opnemen.

Opmerking voor de steden Antwerpen, Gent, Brugge, Leuven en Mechelen: gelieve deze vraag in te vullen voor zover er nog andere collectiebeherende cultureel-erfgoedorganisaties

dan de organisatie die de aanvraag indient betrokken zijn bij de uitvoering van de dienstverlenende rol.

NOG NIET VOLLEDIG AFGETOETSTE TEKST

De expertise rond erfgoedzorg bij EH is de voorbije jaren stevig gegroeid en moet tegelijkertijd ook vanaf december 2019 weer terug opgebouwd met de jonge erfgoedmedewerker (zie personeelssituatie). Er is veel ervaring in inventariseren op locatie en registreren in Erfgoedregister aanwezig en een beginnende expertise in waarden/selecteren. Ook rond behoud en beheer werden verschillende vormingen georganiseerd i.s.m. externe partners.

Maar EK kan de specifieke noden die geformuleerd zijn tijdens de bevragingen niet meer alleen aan. Daarom wil EH de aanwezige expertise in erfgoedzorg van de twee professionele collectiebeherende organisaties in het werkingsgebied deze beleidsperiode exponentieel verder laten groeien en maximaal inzetten voor de religieuze en agrarische CE-collecties. Hiervoor vraagt EH 70.000 EUR Vlaamse subsidie extra aan in hoofde van museum DE MINDERE en de Stroopfabriek voor de aanwerving van één halftijdse medewerker erfgoedzorg (B) per organisatie.

Museum DE MINDERE, museum erkend op regionaal niveau, neemt momenteel enkel een dienstverlenende rol op voor het cultureel erfgoed van de franciscaanse kloostergemeenschappen in Vlaanderen. In de collectie bevinden zich 2 Vlaamse topstukken: O.L. Vrouw van zeven weeën en collectie strowerk. De 0,5 VTE registrator inventariseert en registreert de collecties systematisch in Adlib die via Erfgoedplus.be zijn ontsloten. Het depot is momenteel 700m². Tot nog toe heeft het museum niet sterk kunnen inzetten op dienstverlening naar het lokale erfgoedveld omdat de middelen en mankracht ontbreken. Het bleef beperkt tot eenrichtingsverkeer met gerichte vragen van actoren rond behoud en beheer, bruiklenen en ontsluiting. Met de extra middelen voor een 0,5 medewerker erfgoedzorg willen DE MINDERE en EH de erfgoedzorg naar het lokale erfgoedveld in twee richtingen verder optimaal ontwikkelen en DE MINDERE laten groeien tot regionaal expertisecentrum voor religieus CE.

De **Stroopfabriek** is een jonge collectiebeherende instelling met veel potentie. De coördinator, heeft bij EH expertise in erfgoedzorg opgebouwd. De collectie omvat o.a. de object- en documentaire collectie van het Fruitstreekmuseum (studie CAG), machines en bedrijfsarchief van voormalig stroopfabriek Wynants en bruiklenen uit de collectie Broers (Voeren). De collectie is ontsloten via Erfgoedplus.be. De fruitsorteermachine is een Vlaams topstuk. Een depotinrichting op de site wordt momenteel onderzocht. Met de extra middelen voor een 0,5 medewerker erfgoedzorg willen de Stroopfabriek en EH de erfgoedzorg verder optimaal ontwikkelen en de Stroopfabriek laten groeien tot regionaal expertisecentrum voor agrarisch CE.

Met SD 3 wil EH, samen met DE MINDERE en de Stroopfabriek een zeer concreet antwoord op de noden in erfgoedzorg organiseren (SD3 OD 1, 2, 3, 6, 8):

- Meer professionele expertise in erfgoedzorg zodat de dienstverlening naar het lokale erfgoedveld vanuit drie organisaties optimaal kan gebeuren
- Organisatie van dienstverlening op maat en vraag
- Vorming met externe en interne experts m.b.t. behoud en beheer in museum DE MINDERE en Stroopfabriek (depot- en praktijkruimte) én op verplaatsing: gebruik van de instrumenten in de uitleendienst, calamiteiten en depotbeheer voor lokale collectiebeheerders...

- Goede praktijkvoorbeelden verzamelen en delen (ook via sectorpagina erfgoedhaspengouw.be)
- Meer ondersteuning bij behoud en beheer van religieus CE, in het algemeen (inventariseren, registreren, waarderen, selecteren) en specifiek bij neven- en herbestemmingstrajecten, bruiklenen, ontsluiting
- Mogelijkheid vrijwaren van herbestemmen van agrarische (privé)collecties in Haspengouw
- Optimaal inzetten van de Uitleendienst Erfgoed: vorming en ondersteuning bij accuraat gebruik materialen
- Ondersteuning bij correct gebruik zuurvrije materialen
- Accuraat depotprofiel opstellen en onderzoek van de mogelijkheden van een lokaal/regionaal depotbeleid voor religieuze en agrarische collecties
- Structureel Erfgoedzorgoverleg

Indien een deel van de werkingssubsidie zal overgemaakt worden aan één of meer collectiebeherende organisaties die de dienstverlenende rol mee uitvoeren: gelieve hier de overeenkomst(en) op te laden waarin de voorwaarden beschreven staan waaronder dit gebeurt (max. 2 MB).

Indien er nog geen overeenkomst is kunt u ook een document opladen waarin beschreven staat onder welke modaliteiten een deel van de subsidie zal overgemaakt worden. Let op: u kunt slecht één bijlage opladen. Meerdere documenten moet u daarom samenvoegen tot één bijlage.

Er werd nog geen document opgeladen

Beschrijf de samenwerking en netwerking met relevante partners (andere dan in de vorige vraag)

Beschrijf hier de samenwerking en netwerking met andere relevante partners en vermeld hoe er wordt afgestemd met deze actoren - in het bijzonder met de andere actoren die een regionale dienstverlenende rol opnemen.

Indien er een intergemeentelijke onroerend erfgoeddienst actief is op het grondgebied, vermeld dan ook de samenwerking, netwerking en afstemming hiermee.

OE

IOED Oost (Bilzen, Hoeselt, Riemst, Voeren) en IOED West (Alken, Borgloon, Gingelom, Heers, Kortessem, Wellen; onder RLH&V)

- 2x per jaar structureel overleg
- Rendez-Vous; Erfgoedjaarmarkt

- Correct doorverwijzen naar elkaar
- Afstemming inventarisatietrajecten met beheersplannen kerken Voeren, Riemst en Hoeselt
- Planning: onderzoek mogelijkheden verdere structurele samenwerking

Beleidsadviseurs Erfgoed Provincie Limburg (voormalig PCCE)

- OE-focus sinds 2018
- Succesvol doorverwijzen van lokale CE-actoren naar projectsubsidierglementen OE, Jong redt Oud, Klein Historisch Erfgoed, Extra²

RELIGIEUS CE

PARCUM

- EH lid van adviesraad PARCUM en werkgroep religieus erfgoed
- Deelname aan vormingsaanbod door EH en actoren
- Opvolgen inventarisatie- en waarderingstrajecten
- Planning: Onderzoek mogelijkheden regionale depotwerking en projectpartner 'Depotkerken in Vlaanderen' met casestudy Broekom
- Planning: intensief contact voor op punt stellen collectieplannen religieus CE, opstellen depotprofiel, vormingen

KADOC

- EH lid van adviesraad KADOC
- Onderzoek en sorteren van kerk- en parochiearchieven op locatie n.a.v. inventarisatietrajecten EH
- Advies aan KF i.v.m. bewaring
- Systematische digitalisering van de lokale parochiebladen
- Planning: op maat blijven werken van KF, vorming op vraag, prospectie van de nieuwe gemeenten

Rijksarchief Hasselt

- Partner KF voor behoud en beheer kerkarchieven

Bisdom Hasselt

- Kerkenplannen
- Interreligieuze dialoog

AGRARISCH CE

CAG

- EH lid van adviesraad en vaste vrijwilliger lid van Visiegroep Digitale Strategie
- Advies, ondersteuning en lezingen
- Planning: Toevoegen van inventarissen aan Beeldbank, deelname EH aan overkoepelende project Moestuinen (2021-2022); dorpsmelkerijen (2025-2026)

BEWONERSERFGOED

Rijksarchief Hasselt

- Nauwe samenwerking in trajecten met onderzoekgidsen, workshops en lezingenreeksen
- Partner voor lokale actoren die eigen onderzoek uitvoeren
- Planning: opvolgen WOII-traject

Heemkunde Limburg en Limburgs Volkskundig Genootschap

- Overkoepelende organisaties voor heemkundige kringen (tijdschrift) en volkskundig onderzoek (website)
- Partner projecten kermis, dagelijks leven, Limburg Verzameld/t
- In transitie na wegvallen provinciale subsidie: doorgroeien naar Histories Limburg?

HISTORIES

- Vorming en begeleidingstrajecten op maat
- Planning: in de toekomst expertise meer inzetten in Haspengouw en in begeleidingstraject HK Limburg en LVG

Opportunities met tot nog toe minder zichtbare partners

ETWIE

- Projectmatig onderzoek naar bedrijvigheid i.s.m. IOED's en Jenevermuseum Hasselt rond brouwerijen en stokerijen

Federatie Europese Narren Vlaanderen

- In kaart brengen en projectmatig onderzoek lokale carnavalsgebruiken en tradities

VLAMO Limburg

- In kaart brengen en projectmatig onderzoek lokale muzikale tradities van HAFABRA

BOKRIJK/VAKLAB

- In kaart brengen en projectmatig onderzoek van vakmanschap, ambachten en gebruiken

ERFGOEDZORG

Consulenten FARO en PARCUM

- Voor advies, vorming en ondersteuning
- Uitleendienst Erfgoed (FARO)
- Stuurgroep collectie- en depotprofiel Haspengouw

meemoo

- Vorming, advies, ondersteuning archiveren eigen digitaal archief
- Ondersteuning EH als tussenpersoon voor lokale niet-professionele erfgoedactoren

WIE

- Digitale uitwisseling data via open systemen

ERFGOEEDEUCATIE

W wh at*

- Out of the box denken in verbinden van cultuur, kunst, erfgoed en educatie
- Planning: nieuw traject experimentele erfgoedpraktijk met expliciete inzet en expertisedeling van CEB's

PXL

- EH partner postgraduaat cultuureducator
- Partner project multiperspectiviteit
- Studenten voor Erfgoeddag

- Planning: ook UCLL, UHasselt betrekken

Vormingplus Limburg

- Leerrijke werkmethodeken in vorming, diversiteit

CE-WERKING

EGC Mijn-Erfgoed

- Expertise in erfgoededucatie, interviewtechnieken, brede maatschappelijke CE-werking en andere culturen
- Partner in projecten met Heemkunde Limburg en LVG
- Planning: structureel overleg voor optimale expertisedeling o.a. religieus CE en bovenlokale cultuurwerking

FARO

- Ondersteuning collegagroepen

Doelstellingen

Voeg als bijlage een overzicht van de doelstellingen toe die de organisatie in de volgende beleidsperiode wil bereiken (max. 2 MB - 20 pagina's).

Gelieve volgende zaken mee te nemen bij het formuleren van de doelstellingen:

- de strategische doelstellingen die de organisatie in de komende beleidsperiode wil bereiken;
- de vertaling naar operationele doelstellingen en mogelijke acties;
- de beoogde resultaten per operationele doelstelling en de eventuele indicatoren om dit te meten;
- de (financiële en personeels-)middelen die worden ingezet voor het bereiken van de operationele doelstellingen;
- de partners waarmee er wordt samengewerkt voor het bereiken van de doelstellingen.

Gelieve het aantal pagina's van dit document te beperken tot 20 pagina's of minder.

Er werd nog geen document opgeladen

Licht toe hoe bij de opmaak van de doelstellingen rekening werd gehouden met de strategische visienota cultureel erfgoed

De strategische visienota cultureel erfgoed van 31 maart 2017 kunt u vinden op [de website van het departement CJM](#) .

Geef aan welke doelstellingen uitvoering geven aan de beleidsprioriteiten van de minister. Dit kan door verwijzing naar de doelstellingen.

De doelstellingen van EH zijn gebaseerd op de resultaten van de verschillende bevestigingen van de lokale CE-actoren en sluiten aan bij de krachtlijnen van de strategische visienota.

Complementair erfgoedbeleid

SD1 OD5 - SD3 OD 6

In Haspengouw zijn naast EH ook IOED Oost en IOED West beleidsmatig met erfgoed aan de slag. In deze beleidsperiode onderzoekt EH samen met de IOED's de mogelijkheden voor nauwere structurele samenwerking om meer slagkracht voor een integrale en geïntegreerde erfgoedwerking in Haspengouw te genereren. Dit gebeurt in afstemming met de lokale, regionale, provinciale en Vlaamse beleidsniveaus.

Versterken van het collectiebeleid

SD3 OD1, 2, 3 en 6

De vele inventarisatietrajecten die EH momenteel uitvoert en onverdroten zal verderzetten in de nieuwe beleidsperiode maken duidelijk dat de actoren en de collecties in Haspengouw nood hebben aan duidelijke collectieplannen. Zo kan een coherente visie op erfgoedzorg, waarderen en selecteren, borgen en mogelijke herbestemmingen ontwikkeld en geïmplementeerd worden. EH blijft het voortouw nemen in de drie kenmerkende thema's van religieus, agrarisch en bewonerserfgoed. Daarom wil EH in samenwerking met de twee collectiebeherende organisaties in het werkingsgebied de erfgoedzorg voor de Haspengouwse collecties in agrarisch (Stroopfabriek) en religieus (DE MINDERE) CE en hun beheerders verder professioneel ontwikkelen.

Verbinding roerend en immaterieel erfgoed

SD3 OD4

Dit was een belangrijk aandachtspunt van de lokale erfgoedactoren tijdens de bevestigingen: niet alleen de fysieke beschrijving van een object is belangrijk maar ook het gebruik, de functie, de verhalen. Enkel door een geïntegreerde benadering van het lokale CE kan het ten volle beleefd, geborgen en doorgegeven worden aan de toekomstige generaties. EH zet dus in op het leren documenteren in woord en beeld en het kwaliteitsvol ontsluiten. Daarnaast zal dit ook in de projectwerking van religieus (bv. processies in de verschillende culturele gemeenschappen), agrarisch (bv. moestuinen en dorpsmelkerijen) en bewoners CE (bv. carnaval, muziek) als een beproefde werkmethode worden toegepast. De brede scope van deze thema's zal de tradities en gebruiken van nieuwe erfgoedgemeenschappen en actoren in het werkingsgebied beter zichtbaar maken, hen betrekken en hun competenties versterken.

Digitale samenleving

SD1 OD1 en 2 - SD3 OD5 en 8

EH zet in deze beleidsperiode in op het verwerven van meer digitale maturiteit, noodzakelijk in een steeds groeiende digitale maatschappij. Dit gebeurt door het optimaliseren en aanwenden van meer digitale tools in de eigen werking, het correct gebruik van de adressensdatabank en een aangepaste digitale communicatiestrategie. I.s.m. andere professionele organisaties zal EH inzetten op het verwerven van meer kennis en competenties voor het eigen digitale archief om daarna die vaardigheden, met de nodige middelen, adequaat ten dienste te stellen van het lokale cultureel-erfgoedveld. EH blijft natuurlijk ook inzetten op de valorisatie van de inventarisatie- en registratietrajecten om het CE van Haspengouw duurzaam en publieksvriendelijk te ontsluiten via Erfgoedplus.be

Publiekswerking en participatie

SD2 OD1, 2 en 3 – SD4 OD1, 2, 3, 4 en 5 – SD5 OD 2 en 3

De CE-werking in Haspengouw kan niet zonder het engagement en de passie van de talrijke erfgoedactoren en vrijwilligers. Een hedendaags vrijwilligersmanagement dat investeert in het empoweren van hun vaardigheden en competenties en proactief inzet op de actuele ontwikkelingen in de samenleving blijft een prioriteit. Het ondersteuningsbeleid van EH is hierbij onmisbaar: het sensibiliseert en dynamiseert de erfgoedactoren, de diverse culturele gemeenschappen en maatschappelijke groepen in Haspengouw en zet aan tot kruisbestuiving en cross-overwerking. Participatie en co-creatie zijn hierin geen loze begrippen. EH zet de verworven expertise met de CEB's optimaal in om de experimenteerruimte verder te ontplooien.

Begroting en personeel

Voeg hier de bijlage voor begroting en personeelsgegevens toe voor de volgende beleidsperiode (max. 2 MB). Het formulier kunt u vinden op de website van DCJM .

Er werd nog geen document opgeladen

Toelichting bij de begroting

Licht toe waarop de begrote kosten en opbrengsten gebaseerd zijn en licht toe waarom bepaalde kosten of opbrengsten wijzigen tijdens de beleidsperiode. Geef daarbij duidelijk aan voor welke doelstellingen of activiteiten er eventueel extra subsidies gevraagd worden. Indien bepaalde kosten verdeeld worden met verdeelsleutels (bvb deels voor de cultureel-erfgoedwerking, deels voor een andere deelwerking), gelieve dit zeker te vermelden.

De **opbrengsten** van EH zijn sterk afhankelijk van de toegekende subsidies van de Vlaamse overheid, zowel voor de jaarlijkse werking als voor specifieke extra projectsubsidies.

- EH vraagt jaarlijks 325.000 EUR van de Vlaamse overheid voor een professionele en kwaliteitsvolle dienstverlening aan het lokale cultureel-erfgoedveld.
- De Vlaamse subsidies worden aangevuld met subsidies van de aangesloten gemeenten. De jaarlijkse subsidie van die gemeenten is afhankelijk van het aantal inwoners en groeit jaarlijks een beetje. De voorgestelde bedragen zijn gebaseerd op de evaluatie van de voorbije beleidsperiode en een bevraging bij de lokale besturen.
- Eerder bescheiden omzetcijfers: de verkoop van (oudere) publicaties is beperkt en vooral te situeren in de jaren waarin de Erfgoedjaarmarkt plaatsvindt. Een nieuwe publicatie volgt mogelijks pas in 2026 met dan iets hogere omzetcijfers.
- EH vraagt in de desbetreffende jaren voor een aantal projecten extra projectsubsidie:
 - 2021-2022 bij Vlaamse overheid: 2 jaren 20.000 EUR jaarlijks voor een muzikaal project met Wederzijds Genoegen vzw

- 2022-2023 bij Vlaamse overheid: 2 jaren 20.000 EUR jaarlijks voor een participatieve erfgoedbemiddelingspraktijk met w wh at*
- 2021 bij Provincie Limburg: 25.000 EUR voor een project communicatie – podcast met Haspengouw.TV
- 2023 bij Provincie Limburg: 25.000 EUR voor project Erfgoedzorg
- 2023 bij Nationale Loterij (spelen is ook helpen) voor project erfgoededucatie
- 2025 bij Provincie Limburg: 25.000 EUR voor project dorpsmelkerijen
- EH vraagt 70.000 EUR extra aan de Vlaamse Overheid voor collectiebeherende organisaties DE MINDERE en Stroopfabriek

De kosten zijn:

- 60: projectwerking:
 - Religieus CE (SD3 OD1; SD4 OD2): ruimte voor resultaatgerichte publieksactiviteiten, vorming, Erfgoedspot
 - Project communicatie (SD 1 OD 2): vorming, drukwerk en huis aan huis bedeling Erfgoedkrant Haspengouw (1x per jaar). Ook banners en beachvlaggen voor de erfgoedactoren van de 3 nieuwe gemeenten. Extra subsidie voor project podcast om CE van Haspengouw in de kijker te plaatsen (3-jarig project)
 - Project muziek (SD 4 OD1): extra subsidie voor ontwikkeling en uitvoering van een project rond muziektradities in Haspengouw, van privé-initiatieven tot HAFABRA i.s.m. Wederzijds Genoegen vzw
 - Project erfgoedzorg (SD3 OD1,2,3,4,7): onderzoek mogelijkheden voor optimale erfgoedzorg en regionale depotwerking voor religieus en agrarisch erfgoed i.s.m. museum DE MINDERE en Stroopfabriek. Extra subsidie voor het uitvoeren van de onderzoeksresultaten.
 - Project CEB (SD1 OD4; SD 5 OD2): vrijwilligersvergoedingen voor de CEB's. Extra subsidie voor project i.s.m. w wh at*.
 - Project Erfgoededucatie (SD5 OD4): extra subsidie voor de productie van informatief educatief materiaal voor SO
 - Project digitaliseren: (SD3 OD5 en 8): vorming, aanleveren bestanden bij memoo, digitaliseren analoge collecties
 - Project dorpsmelkerijen (SD4 OD3) extra middelen voor onderzoek, publicatie, publieksactiviteiten
 - Project moestuinen (SD4 OD3): partner in project CAG + eigen middelen voor onderzoek en publieksactiviteiten
- 61: werkingskosten
Deze lopen verder in de lijn van de vorige beleidsperiode, rekening houdend met een jaarlijkse index van 1%
- 62: personeelskosten
EH heeft 4 personeelsleden (5 contracten) waarvan de meesten part-time = 3,1 VTE (zie toelichting personeel)
- 62: personeelskosten, in hoofde van collectiebeherende organisaties
(SD3 OD6): samenwerkingsovereenkomst met DE MINDERE en Stroopfabriek voor de aanwerving van 2x 0,5 VTE medewerker erfgoedzorg (B)
- 63: afschrijvingen
Investerings met afschrijvingen over 3 jaar zijn beperkt: nieuwe laptops in 2021 (3.600 EUR investering); duurzame vitrines e.d. voor de uitleendienst in 2022 (6.000 EUR investering)

- 64: financiële ondersteuning van de lokale actoren via Subsidiereglement voor cultureel-erfgoedinitiatieven in Haspengouw en Reglement voor BA en MA-proeven. (SD2 OD1). Gedragen door de bijdragen van de gemeenten (82.704 EUR)

Toelichting bij de eigen inbreng

Licht hier toe welke eigen inbreng de deelnemende gemeenten door voor de realisatie van het cultureel-erfgoedconvenant. Maak daarbij een onderscheid tussen inbreng in financiën en inbreng in natura.

De financiële en logistieke inbreng van de twaalf lokale besturen in de realisatie van het CE-convenant bekrachtigt de betrokkenheid van de gemeenten. Daarnaast doet Sint-Truiden een aanzienlijke inbreng in natura.

Financiële inbreng

Elke gemeente heeft bij gemeenteraadsbesluit beslist om voor de periode 2021-2026 jaarlijks een bijdrage van 0,50 EUR per inwoner in het meerjarenplan in te schrijven. Deze bijdrage is zeker voor de kleinere landelijke gemeenten niet zo vanzelfsprekend: in hun budget wordt elke euro voor cultuur en erfgoed zorgvuldig afgewogen. Maar de meerwaarde van intergemeentelijk samenwerken rond CE heeft de voorbije beleidsperiode duidelijk zijn vruchten afgeworpen: de negen gemeenten verlengden probleemloos hun engagement. De drie nieuwe gemeenten waren snel overtuigd van de toegevoegde waarde die EH voor de lokale CE-werking kan zijn.

De totale gemeentelijke financiële inbreng is ca. 83.000 EUR per jaar. Hiermee worden de kosten van ondersteunende aard voor de goede werking van de projectvereniging en de financiële ondersteuning van de erfgoedactoren betaald.

Inbreng in natura

- Sint-Truiden heeft bij gemeenteraadsbesluit beslist om de huisvesting (kantoorruimte en de nutsvoorzieningen) van EH te continueren. Dankzij deze beslissing hoeven geen middelen voor huur e.d. voorzien te worden.
- De enthousiaste inzet van de cultuur/erfgoedambtenaren tijdens overlegmomenten, bij telefonische ondersteuning of via e-mail zijn onmisbaar voor de goede gang van zaken
- Elke gemeente stelt gratis vergaderlocaties voor ambtelijke overlegmomenten ter beschikking. In de meeste gemeenten kan dit ook voor vormingssessies.
- Communicatie van activiteiten e.d. op de gemeentelijke websites, sociale media en in de gemeentelijke infobladen met inzet van de gemeentelijke communicatieambtenaar.
- Locatie en catering voor de vergaderingen van de raad van bestuur waarvan de leden geen zitpenning ontvangen

Toelichting bij de huidige en de gewenste personeelssituatie

Geef een toelichting bij de huidige en de gewenste personeelssituatie (zoals opgegeven in de bijlage voor de begroting en de personeelsgegevens).

Indien er bepaalde personeelsleden tewerkgesteld zijn volgens een verdeelsleutel (bvb deels ingezet voor de cultureel-erfgoedwerking, deels voor een andere werking), gelieve dit zeker te vermelden.

Het team van EH bestaat uit

- 1 VTE erfgoedcoördinator zaken en beleid (A)
- 0,8 VTE erfgoedcoördinator projectwerking en communicatie (A)
- 0,5 VTE erfgoedmedewerker erfgoedzorg (B) + vrijwilligers
- 0,4 VTE erfgoedwerker (B)
- 0,4 VTE administratief medewerker (C)
- een vaste vrijwilliger
- CEB's

Deze 3,1 VTE is de huidige personeelsformatie voor een kwaliteitsvolle en dienstverlenende CE-werking in 9 gemeenten. Het team kent gelukkig zeer weinig personeelwissels. De erfgoedcoördinator zaken en beleid is vanaf de start (vanaf het begin als EGC Sint-Truiden) bij de werking betrokken. De erfgoedcoördinator projectwerking en communicatie is in januari 2014 in dienst gekomen, na de pensionering van de vorige coördinator. De erfgoedmedewerker is de jongste in het team en actief sinds december 2019 nadat de vorige projectmedewerker een nieuwe uitdaging heeft gevonden als coördinator van de Stroopfabriek in Borgloon (opgebouwde expertise blijft in Haspengouw). De administratief medewerker is sinds mei 2016 aan de slag. Vanaf september 2019 is deze 0,5 VTE uitgebreid tot 0,8 VTE in functie van de projectwerking. Dit standvastig team zorgt voor continuïteit in de werking en voor vertrouwen bij de actoren.

De professionele expertise van het team wordt optimaal ingezet. De erfgoedcoördinatoren hebben een helikopterzicht op het lokale en bovenlokale erfgoedveld en zetten hun vakkennis in voor de dagelijkse werking. De erfgoedcoördinator zaken en beleid heeft ook expertise m.b.t. religieus CE en erfgoedzorg opgebouwd in vorige werkervaringen en begeleidt de inventarisatie- en waarderingstrajecten en volgt de depotwerking op. De erfgoedcoördinator projectwerking en communicatie zet de verworven expertise in projectwerking, erfgoededucatie en vrijwilligerswerking vanuit vorige werkervaringen voluit in bij EH. De 0,5 VTE erfgoedmedewerker past haar expertise inzake inventarisatie en registratie optimaal toe in het brede erfgoedveld en zal verdere vaardigheden in de verschillende disciplines van erfgoedzorg ontwikkelen. De administratie is de voorbije jaren geoptimaliseerd waardoor de deskundigheid van de hooggekwalificeerde administratief medewerker (0,4 VTE) nu ook wordt ingezet in erfgoededucatie, digitalisering en in inventarisatietrajecten (0,4 VTE).

EH kan rekenen op een vaste vrijwilliger die 3,5 dag per week de werking ondersteunt. De ondersteuning gebeurt zonder vergoeding. Hij begeleidt als vaste fotograaf de erfgoedmedewerker in de vele inventarisatietrajecten en is een vaste registrator. Daarnaast is hij duivel-doet-al bij de praktische organisatie van EH. Ook de CEB's en de vrijwilligers van de registratiepool zijn vaste medewerkers (zie vrijwilligersbeleid).

De huidige personeelsformatie dient minstens aangehouden te worden voor de komende periode. Het werkingsgebied breidt uit met drie gemeenten en EH wil dezelfde kwaliteit aan

dienstverlening garanderen. Door de ondersteunende CE-werking van de voorbije jaren zijn heel wat actoren zelfbewust en zelfstandig aan de slag waardoor de werklast enigszins anders verdeeld kan worden. De verworven expertise, coördinerende en dienstverlenende rol zal ten volle bij nieuwe projecten en partners, en ook in de nieuw aangesloten gemeenten worden ingezet. Op basis van de huidige werking is de huidige personeelsformatie dus absoluut noodzakelijk om een volwaardige CE-werking in de 12 gemeenten uit te voeren. Maar om de dienstverlening betreffende erfgoedzorg voor religieus en agrarisch CE verder professioneel te onderzoeken en te ontwikkelen vraagt EH extra middelen voor twee 0,5 VTE medewerkers erfgoedzorg aan. Doel is om samen met museum DE MINDERE en Stroopfabriek Borgloon de erfgoedzorg voor de collecties en zwerfgoed van religieus en agrarisch CE zo adequaat mogelijk en in de beste omstandigheden uit te voeren.

Zakelijke werking

Beschrijf de zakelijke werking

Gelieve hier minstens volgende zaken te behandelen:

- de aansturing, opvolging en evaluatie van het cultureel-erfgoedconvenant;
- de aanwezige beslissingsbevoegdheden en -procedures (o.a. voor het toekennen van opdrachten en subsidies).

Aansturing, opvolging en evaluatie

De **raad van bestuur** komt minimaal 4 keer per jaar samen om de zakelijke en inhoudelijke werking van de erfgoedcel op te volgen en bij te sturen. De erfgoedcel licht op deze vergaderingen de agendapunten i.v.m. de werking toe en antwoordt op de vragen van de leden van de raad van bestuur. De administratief medewerker maakt de notulen van de bestuursvergadering. Na goedkeuring van het verslag door het dagelijks bestuur wordt het via OneDrive digitaal toegankelijk. Het verslag wordt digitaal bezorgd aan de algemeen directeur van elke deelnemende gemeente ter kennisgeving aan de gemeenteraadsleden.

Doorheen het jaar zijn er een aantal vaste agendapunten voor de vergaderingen van de raad van bestuur:

- maart: bespreking en goedkeuring jaarverslag en jaarrekening van het voorgaande jaar
- juni: evaluatie werking
- september: voorbereiding intern actieplan en begroting van het daaropvolgende jaar
- november: goedkeuring intern actieplan en begroting

Het jaarverslag wordt na goedkeuring door de raad van bestuur, volgens de statuten van de projectvereniging, aan elke deelnemende gemeente bezorgd ter kennisgeving.

Het **dagelijks bestuur**, aangeduid door de raad van bestuur, komt tweemaandelijks (en in functie van noodwendigheden) samen met de erfgoedcel om de werking en het financiële beheer van nabij op te volgen en om de vergaderingen van de raad van bestuur voor te bereiden.

Bijkomende inhoudelijke opvolging van de werking gebeurt door het **cubeco-overleg** en **Erfgoedpraat Haspengouw**.

Beslissingsbevoegdheden en procedures

De beslissingsbevoegdheden van de raad van bestuur en het dagelijks bestuur zijn in het huishoudelijk reglement opgenomen. De raad van bestuur kan beslissen om extra bevoegdheden te delegeren naar het dagelijks bestuur waarvoor het dagelijks bestuur verantwoording aflegt aan de raad van bestuur.

Er zijn diverse uitgeschreven procedures voor het zakelijk beheer. Deze documenten zijn door de raad van bestuur goedgekeurd.

Delegatiebesluit tot verrichting van betalingen

De projectvereniging heeft een KBC-businessrekening. Voorzitter, penningmeester en de erfgoedcoördinator zaken en beleid hebben een volmacht op deze rekening. De raad van bestuur heeft de erfgoedcoördinator zaken en beleid machtiging gegeven voor betalingen tot 2.000 EUR. Voor betalingen boven de 2.000 EUR is een tweede handtekening van de penningmeester nodig.

Financiële procedure

De boekhouding wordt gevoerd overeenkomstig de wetgeving op de boekhouding van ondernemingen en met naleving van de Vlaamse richtlijnen. De administratief medewerker en de erfgoedcoördinator zaken en beleid volgen de dagelijkse boekhouding op. De functiescheiding is vastgelegd in de financiële procedure.

Boekhouding

De verwerking van de boekhouding gebeurt driemaandelijks door de boekhouder. De penningmeester volgt van nabij op. De boekhouder maakt voor het financieel jaarverslag de balans en de resultatenrekening op volgens het sjabloon van de Nationale Bank.

De externe revisor controleert jaarlijks de boekhouding en de jaarrekening. Als financiële toezichthouder maakt hij het financieel jaarverslag op.

Na goedkeuring van het financieel jaarverslag door de raad van bestuur wordt de jaarrekening overgemaakt aan de Nationale Bank.

Procedure voor opdrachten

EH volgt de wetgeving overheidsopdrachten voor gesubsidieerde verenigingen. Voor de opvraging van offertes i.v.m. specifieke opdrachten beschikt EH over een goedgekeurde procedure.

Procedure in het kader van subsidiereglement voor cultureel-erfgoedinitiatieven in Haspengouw

Voor het subsidiereglement voor cultureel-erfgoedinitiatieven in Haspengouw is jaarlijks 40.000 EUR in de begroting voorzien. Per initiatief kan tot 2.000 EUR aangevraagd worden. Een externe jury beoordeelt de aanvragen. De aanvragers worden inhoudelijk begeleid door de erfgoedcoördinator zaken en beleid.

Licht de organisatiestructuur toe

Licht hier kort de structuur van uw organisatie toe en de de wijze waarop de cultureel-erfgoedcel daarin is ingebed.

Projectvereniging Erfgoed Haspengouw heeft de ontwikkeling, uitvoering en coördinatie van het lokale CE-beleid als enige opdracht en neemt hiervoor een dienstverlenende rol op volgens het CE-decreet. De structuur is eenvoudig en rechtlijnig met de projectvereniging, de raad van bestuur, het dagelijks bestuur en de erfgoedcel (zie organogram).

De projectvereniging is in 2014 opgericht door Bilzen, Borgloon, Gingelom, Heers, Hoeselt, Nieuwerkerken, Riemst, Sint-Truiden en Voeren. Het ondernemingsnummer is 0548.989.217, met de maatschappelijke zetel gevestigd op Kazernestraat 13, 3800 Sint-Truiden en de administratieve zetel op Diesterstraat 1, 3800 Sint-Truiden. Alken, Kortessem en Wellen dienen mee de aanvraag in, hun financieel engagement start vanaf 1 januari 2021.

De raad van bestuur is samengesteld uit één stemgerechtigd en één raadgevend lid per aangesloten gemeente. De raadsleden zijn bij gemeenteraadsbesluit aangeduid. De raad van bestuur komt vier keer per jaar samen, telkens in een andere gastgemeente. De raad van bestuur duidt de voorzitter, ondervoorzitter en secretaris/penningmeester aan. Deze vormen het dagelijks bestuur dat bij voorkeur tweemaandelijks samenkomt of in functie van noodwendigheden. De bevoegdheden van de twee bestuursorganen zijn in het huishoudelijk reglement van EH opgenomen.

De raad van bestuur kan beslissen om extra bevoegdheden te delegeren naar het dagelijks bestuur waarvoor het dagelijks bestuur verantwoording aflegt aan de raad van bestuur.

De raad van bestuur stuurt de erfgoedcel aan. EH volgt de rechtspositieregeling van lokaal bestuur Borgloon en heeft een goedgekeurde nota met aanvullende richtlijnen voor het personeel.

Een stukje van de dienstverlenende rol wordt bij goedkeuring van de extra subsidies opgenomen door museum DE MINDERE en de Stroopfabriek. De projectvereniging sluit met elke partner hiervoor een samenwerkingsovereenkomst met de specifieke modaliteiten af. EH blijft in nauw structureel overleg met deze twee collectiebeherende partners.

EH kan rekenen op vier inhoudelijke overlegstructuren. Deze platformen zijn bevestigd in de diverse bevragingen of op basis daarvan in het leven geroepen:

- Cubeco-overleg: 4 keer per jaar met de lokale cultuur/erfgoedambtenaren. Ze zijn het aanspreekpunt voor de erfgoedcel en houden de vinger aan de pols bij het lokale erfgoedveld.
- EH-IOED-overleg: 2 keer per jaar met de OE-consulenten van IOED Oost en IOED West voor betere afstemming CE- en OE-werking in Haspengouw.
- Erfgoedpraat Haspengouw: 2 keer per jaar (seizoensgebonden) thematische netwerkmomenten voor terugkoppeling, expertise-deling en uitwisseling met de erfgoedactoren over de EH-werking en hun eigen werking.
- EGC Mijn-Erfgoed: 2 keer per jaar voor optimale expertisedeling en bovenlokale cultuurwerking. Staat los van projectgebonden overleg.

Voeg als bijlage het organogram van de organisatie toe (max. 2 MB).

Indien de organisatiestructuur wijzigt, gelieve dan het huidige en toekomstige organogram toe te voegen.

Er werd nog geen document opgeladen

Beschrijf de beschikbare infrastructuur

Licht hier kort toe:

- in welke infrastructuur is de cultureel-erfgoedcel gehuisvest ?
- is er nog andere infrastructuur ter beschikking die relevant is voor de inhoudelijke werking van de regionale dienstverlenende rol (bvb depotruimtes)?
- kan de cultureel-erfgoedcel beroep doen op nog eventuele andere infrastructuur van de deelnemende gemeenten?

Evalueer kort of de beschikbare infrastructuur voldoet aan de noden.

Kantoor

De kantoren zijn ondergebracht in de abdij in Sint-Truiden. In de abtswleugel stelt het lokaal bestuur 2 lokalen van ca. 85 m² gratis ter beschikking. De nutsvoorzieningen (water, verwarming, elektriciteit) en het onderhoud van de kantoorruimte zijn ten laste van Sint-Truiden. De locatie kende de voorbije jaren enkele infrastructurale problemen (verwarming, water, elektriciteit) die door het lokaal bestuur zijn/worden aangepakt. Een herlocatie van de EGC in Sint-Truiden of een andere gemeente is momenteel nog niet aan de orde.

De inrichting van de kantoren met bureaus en kasten is ten tijde van EGC Sint-Truiden (2006) uitgevoerd en de voorbije jaren met extra kasten aangevuld. Er is voldoende kantoormeubilair aanwezig voor elk personeelslid en de vaste vrijwilliger.

Depotruimte

In een vertrek, palend aan het kantoor, is een beperkte gratis depotruimte (15 m²) voor opslag van archief, publicaties en de eigen uitleendienst. Voor de Uitleendienst Erfgoed (FARO) is er een kosteloze samenwerking met DE MINDERE. Momenteel laat de huidige locatie geen uitbreiding van de uitleendienst toe.

Hardware

De projectvereniging heeft in 2015 in 3 laptops en 1 PC geïnvesteerd. Ze zijn binnen 2 jaar aan vervanging toe. De vrijwilliger gebruikt zijn eigen laptop. Daarnaast heeft EH eigen inventarisatiemateriaal met fotostudio en materiaalkoffer, en 4 iPads voor het project CthruWalls. In de uitleendienst zijn er 2 A4-scanners. Een multifunctional wordt geleased en zal begin 2021 worden vervangen. EH maakt gebruik van de glasvezelkabel van de stad maar heeft zijn eigen servernetwerk.

Andere locaties

De aangesloten gemeenten stellen diverse lokalen gratis ter beschikking voor ambtelijke vergaderingen.

Bij publiekactiviteiten in een aangesloten gemeente kan EH een beroep doen op de lokale infrastructuur en logistieke en/of technische ondersteuning. Dit gebeurt veelal gratis of aan verminderd verenigingstarief. De praktische regeling gebeurt in overleg met de lokale cultuurambtenaar.

Licht het beleid rond digitalisering toe

Gelieve hier toe te lichten hoe er omgegaan wordt met digitalisering in kader van de cultureel-erfgoedwerking.

- Wordt er gebruik gemaakt van een erfgoeddatabase? Licht toe over welke databank het gaat en welke uitdagingen er zich stellen voor het beheer ervan. Licht ook de selectie- en kwaliteitscriteria toe die gehanteerd worden rond het opname van items in de databank.
- Worden er nog andere initiatieven ondernomen rond het digitaliseren van cultureel erfgoed? Licht ook hier toe welke selectie- en kwaliteitscriteria er gehanteerd worden.
- Vermeld eventuele samenwerkingen met andere professionele organisaties in het kader van digitalisering.

Participatieve inventarisatie- en registratietrajecten

EH zet sinds het begin van de CE-werking in Haspengouw stelselmatig in op het inventariseren en registreren van de aanwezige erfgoedcollecties tot op objectniveau. Hiervoor hanteert EH het teach-the-teacherprincipe met opleidingen in kleine groepjes. De projectmedewerker stuurt op locatie de vaste vrijwilliger (fotograaf) en de ondersteunende collectiebeheerders aan. Deze participatieve trajecten stimuleren en sensibiliseren de lokale erfgoedbeheerders (vrijwilligers kerkfabrieken, heemkringen en privéverzamelaars) tot meer efficiënte erfgoedzorg, duurzame valorisatie en bevorderen zelfbewust eigenaarschap.

De inventarisfoto's worden op locatie in hoge resolutie gemaakt. De fotodatabase van EH staat op de server en krijgt viermaandelijks een back-up op twee externe harde schijven. De inventarissen worden duurzaam digitaal geregistreerd in het Erfgoedregister (en Erfgoedplus.be). De minimum 36 inventarissen vertegenwoordigen meer dan 17.500 fiches in het Erfgoedregister. Ook hierin hanteert EH het teach-the-teacherprincipe. Naast een vaste registratiekern van 4 vrijwilligers zijn er verschillende momenten waarop meerdere kerkfabrieken samenkomen om in groep gegevens in het Erfgoedregister in te voeren, met ondersteuning van de erfgoedmedewerker.

Andere lokale erfgoedactoren zoals museum DE MINDERE, de Stroopfabriek, Lin in het groen, Werkgroep WOI Heers doen eveneens aan duurzame registratie, al dan niet met participatieve trajecten met opleidingen.

Erfgoedplus.be

Erfgoedregister (en Erfgoedplus.be) is dus voor de Haspengouwse erfgoedcollecties dé ideale databank. De gebruiksvriendelijke invoermodule met AAT-thesaurus en de technische omkadering ontsluiten het lokale CE op een correcte digitale manier. Het feit dat de databank,

met koppeling naar Europeana, al sinds de start gratis is, is een grote meerwaarde voor EH en het lokale erfgoedveld. Beide digitale instrumenten zorgen voor een breed toegankelijke publieksontsluiting van lokale erfgoedcollecties:

- het lokale erfgoed van Haspengouw is zichtbaar voor iedereen
- de inspanningen voor inventariseren en registreren worden gevaloriseerd
- de publieke ontsluiting stelt het gedigitaliseerd CE voor breed hergebruik ter beschikking en stimuleert onderzoek

De begeleiding op het terrein en de technische support van de consultants erfgoeddatabanken zijn van onschatbare waarde voor de Haspengouwse registratietrajecten. Zowel bij EH als bij de lokale erfgoedactoren wordt er op gerekend dat de toegankelijkheid van de ingevoerde erfgoedcollecties en ook het gebruik, de invoer en de ondersteuning gratis gewaarborgd blijven. EH volgt dit vanuit de COP Digi mee op.

Standaarden

EH gebruikt de AAT-thesaurus in het Erfgoedregister. Deze thesaurus is voor religieus erfgoed voldoende uitgebreid maar voor bv. agrarisch CE nog vrij basic.

Subsidieaanvragers die hun archief willen digitaliseren krijgen van EH advies en de CEST-richtlijnen rond te gebruiken standaarden voor foto's en documenten, kwaliteitscriteria en duurzame opslag.

Digitale maturiteit

EH is momenteel nog niet voldoende digitaal volwassen: de medewerkers hebben een vrij beperkte kennis m.b.t. digitaliseren en born digital erfgoed. EH beseft dat in de nieuwe beleidsperiode een serieuze inhaalbeweging nodig is. In 2020 is gestart met de vorming bij meemoo en de inventaris van het eigen digitale archief. De audiovisuele bestanden worden vanaf 2021 stelselmatig projectgewijs op een correcte manier bij meemoo aangeleverd (partnerovereenkomst). De opgedane vaardigheid zal vanaf 2022 in het erfgoedveld ingezet worden om de niet-professionele erfgoedactoren hierin te begeleiden.

Samenwerkingen met professionele organisaties

- CAG: landbouwcollecties op cagnet.be
- KADOC: vorming digitaal archief, digitaliseren parochiebladen
- WIE: immaterieelerfgoed.be
- meemoo: vorming, eigen digitaal archief, bemiddelaar voor lokale digitale collectiebeheerders
- Vlaamse Erfgoeddatabanken en consultants erfgoeddatabanken

Beschrijf het vrijwilligersbeleid

Dit veld moet u enkel invullen indien er gewerkt wordt/zal worden met vrijwilligers. Licht hier toe voor welke taken er vrijwilligers geëngageerd (zullen) worden en welke omkadering er geboden wordt (o.a. werkplek, materiaal, verzekering...).

Vrijwilligers zijn essentieel in de CE-werking in Haspengouw. Zonder hen is een kwaliteitsvolle erfgoedzorg of -educatie niet meer mogelijk.

EH kan een beroep doen op trouwe vrijwilligers voor diverse engagementen:

Vrijwilligers zonder vergoeding

- Vaste vrijwilliger Mark (zie personeel), voormalig conservator hoevemuseum Sint-Truiden, met eigen bureau en laptop
- Registratiepool: 3 vrijwilligers voor de invoer in het Erfgoedregister. Puck (op PC van EH) en Guy (eigen laptop) zijn een halve dag per week in de abdij. Etienne werkt thuis.
- Amateurfotografe Thelma ondersteunt sinds kort de inventarisatieopdrachten en de verwerking van de foto's voor het Erfgoedregister.
- Studente kunstwetenschappen Maureen kan enkel bij weekendactiviteiten (Erfgoedjaarmarkt) ondersteunen.

Deze vrijwilligers krijgen geen vergoeding voor hun onmisbaar engagement. Het beleid hieromtrent heeft EH uitgeschreven in de goedgekeurde vrijwilligersnota. De vrijwilligers zijn verzekerd via de polis van EH (arbeidsongevallen, burgerlijke aansprakelijkheid, dienstverplaatsingen met eigen wagen). Gewenste vorming is mogelijk op kosten van EH.

Vrijwilligers met vergoeding

Tussen elke CEB (Marcel, Mark, Guy, Hilde, Jos en Marleen) en EH is een overeenkomst afgesloten met een aantal afspraken omtrent vergoeding (vrijwilligersvergoeding per dagdeel of verplaatsing en gemaakte onkosten tegen bewijsstukken). De tweejarige opleiding (2014-2015) tot CEB is op eigen initiatief gevolgd. De huidige vrijwilligersvergoeding is een kleine tegemoetkoming voor hun jarenlang engagement. Het nieuwe vormingstraject erfgoededucatie zal op dezelfde manier worden aangepakt.

Toekomstige samenwerking

EH blijft de huidige vrijwilligers met de jaarlijkse culturele uitstap waarderen. Vanaf 2021 wil EH de pool verder uitbouwen. Hiervoor zullen gerichte oproepen met een concrete beschrijving van het (kort of langlopend) engagement via diverse communicatiekanalen gebeuren. Doel is om in elke gemeente op middellange termijn een aantal 'vaste' vrijwilligers in te kunnen schakelen.

Betaling

Betalingsgegevens